

ZPRÁVA VÝROČNÍ 2021



SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

SLADOVNA PÍSEK o.p.s. je organizace založená městem Písek za účelem využití potenciálu rekonvertované budovy písecké sladovny pro kulturní život Písku a jeho turistický ruch. Zároveň zajišťuje i fungování Turistického informačního centra.



STRUKTURA VÝROČNÍ ZPRÁVY

Hlavní činnost SLADOVNY PÍSEK o.p.s.

SLADOVNA - GALERIE HROU

Hlavní výdobytky roku 2021
Stálé výstavy
Kreativní laboratoř
Zážitkové výstavy
Ostatní činnosti a akce
Návštěvnost
Financování a ekonomika
Získané granty, dotace a finanční dary
Turistické informační centrum
O organizaci
Orgány společnosti
Organizační struktura
Prostory

Příloha č. 1

- 1.1. Zpráva nezávislého auditora
- 1.2 Rozvaha
- 1.3 Výkaz zisku a ztráty
- 1.4 Příloha účetní závěrky za rok 2021

ÚVODNÍ SLOVO ŘEDITELE

Rok 2021 byl rokem změn a zkušeností. Přes všechny složité situace jsme ve Sladovně skutečně našli možnost, jak s návštěvníky společně pracovat na výstavách a programu Sladovny v Laboratoři. Povedlo se po dlouhém úsilí otevřít Animárium, které vzniklo díky přeshraničnímu projektu Rakousko - ČR ve spolupráci s muzeem ZOOM.

Chtěl bych velmi poděkovat všem kolegům, kteří pracují ve Sladovně, všem přátelům a spolupracovníkům, kteří nám pomáhají. Také děkuji všem dětem a jejich rodičům, pedagogům, městu Písek za podporu, všem členům správní a dozorčí rady, krásné budově Sladovny. Zkrátka všem za to, že sladovna je Sladovnou. Velkým oceněním všech je certifikát Domov pro učení ve 21. století.

*Říďa píše
..... jako básník.*

VŠEOBECNÉ INFORMACE K 31. 12. 2021

Název organizace: SLADOVNA PÍSEK o.p.s.
Adresa: Velké náměstí 113, 397 01 Písek
Kontaktní údaje: Tel.: 387 999 997
e-mail: adam.langer@sladovna.cz
www.sladovna.cz

Zakladatel: Město Písek, Velké náměstí 114, Písek, IČ: 00249998
Právní forma: Obecně prospěšná společnost

Organizace je zapsána v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl O, vložka 129 dne 13. září 2006.

Statutární orgán: Ing. Adam Langer (ředitel)

Je založena správní rada a dozorčí rada společnosti.

HLAVNÍ ČINNOST SLADOVNY PÍSEK o.p.s

zajištění a organizace kulturních a kulturně-společenských služeb a činností, zejména interaktivních výstav, příležitostných výstav a dále čtyř stálých expozic v objektu Sladovny,

- zajištění správy a provozu budovy čp. 113 Velké náměstí včetně vstupního atria,
- zajištění a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností včetně uměleckých dílen, kurzů a workshopů,
- zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně-společenských aktivit občanů města, občanských sdružení (založených podle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů) a jiných subjektů,
- poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor a další fyzické i právnické osoby,
- vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích, ve znění pozdějších předpisů,
- spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování výstavní, kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení obecně prospěšné společnosti,
- spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností vyplývajících z partnerských vztahů města Písku.

Hlavní činnost Sladovny Písek o.p.s. má 2 základní větve činnosti:

- Sladovna – galerie hrou
- TIC – turistické informační centrum

HLAVNÍ VÝDOBYTKY ROKU 2021

Rok 2021 byl velmi ovlivněn pandemickou situací a vládními omezeními. I přes to Sladovna znamenala některé úspěchy, mezi ty nejdůležitější patří:

- Z původně plánovaného rozpočtu došlo po velkém výpadku příjmů k výrazným úsporným opatřením. Sladovna celkově hospodařila na straně výdajů s 16 691 tis. Kč, na straně příjmů s 16 282 tis. Kč (oproti roku 2020 – 15,2 milionů Kč na příjmové i výdajové straně). Ukazatel podílu města na financování Sladovny i v této těžké situaci je na hodnotě cca 57 %.
- Celková návštěvnost Sladovny byla i přesto, že bylo více než 4 měsíce zcela zavřeno, cca 30 tis. platících návštěvníků.
- I přes úsporná opatření se podařilo udržet provoz Sladovny, s velmi nízkým rozpočtem nainstalovat výstavu Voda mne napadá v rezidenčním principu a za výrazného přispění pracovníků Sladovny.
- Podařilo se dokončit dvouletý projekt přeshraniční spolupráce Rakousko – ČR (pro Sladovnu doposud největší obsahový grant s rozpočtem cca 4,6 mil. Kč) s muzeem ZOOM Vídeň a otevřít Animárium – animační studio s dlouhodobým konceptem.
- Dařilo se rozvíjet princip Laboratoře jako nového přístupu při vzniku výstav v participativním pojetí směrem k návštěvníkům.
- Dařilo se projektům Radkovovoko, v Mělníce byla instalována výstava Zachuchleno, Sladovna byla součástí programu největšího dětského festivalu Jičín – město pohádky. Úspěch měla venkovní „audio bojovka“ Šifra mistra Jana.
- Sladovna realizovala projekt Pískoviště. I přes všechna úskalí, která přinesl covid, byl zachován rezidenční princip a participativní přístup zapojení místních obyvatel a spolků.
- Byl úspěšně realizován online workshop Jak zní svět pro školní skupiny i pro veřejnost.
- Ve spolupráci se Smart Písek byl realizován multimediální projekt Urbania.
- Sladovna byla spolupořadatelem mezinárodní konference asociace Hands On, ředitel Sladovny zůstává členem (1 z 5) správní rady asociace jako jediný z postkomunistických zemí. Sladovna získala (jako jedna ze čtyř institucí v Evropě) prestižní certifikát Domov pro učení ve 21. století – naplňuje a přesahuje všech 8 principů (viz níže) a získala velmi pozitivní zpětnou vazbu.
- Sladovna byla vybrána a prezentovala svou činnost na konferenci Střed zájmu jako jedna ze 4 kulturních institucí s tématem Covid jako příležitost.
- Zřizovatel město Písek ke konci roku navýšil dotaci pro rok 2022. Schválené prostředky budou použity především k narovnání dlouhodobě podhodnocených platů pracovníků Sladovny.
- Sladovnu navštívil 26. srpna 2021 ministr kultury Lubomír Zaorálek.

**Home
of 21st Century
Education**



We are certified!

Sladovna v prosinci 2021 získala prestižní mezinárodní certifikát označující ji za Domov pro učení ve 21. století / Home of 21st Century Education!

Patří tak mezi první čtyři instituce z celé Evropy, které tento certifikát, vydávaný mezinárodní organizací sdružující dětská muzea Hands On! International, obdržely!

Všechny instituce označené za Domov pro učení ve 21. století by měly představovat vstupní bránu do kultury, snadno přístupné veřejné místo plné radosti a fantazie, měly by být domovem interaktivního učení hrou: prostorem pro úžas, objevování neznámého a rozvíjet dětský talent s důrazem na prožívání všemi smysly.

Domov pro učení ve 21. století by měl:

1. Představovat vstupní bránu ke kultuře, snadno přístupné veřejné místo plné radosti, krásy a fantazie.
2. Být domovem interaktivního učení hrou: prostorem pro úžas, představivost a objevování neznámého.
3. Rozvíjet dětský talent holisticky: s důrazem na prožívání a učení se všemi smysly.
4. Vnímat děti jako rovnocenné členy společnosti, kteří svou představivostí pomáhají měnit svět v lepší místo.
5. Být přístupný bez věkového omezení, mazat hranice mezi generacemi.
6. Představovat místo, které vás přijme – ať už jste kdokoli. Každý hlas si zaslouží být slyšen.
7. Zprostředkovávat propojení skutečného a virtuálního světa, pro děti i starší, digitálně uvědomělé a aktivní.
8. Reflektovat globální problémy, ale jednat lokálně, umět se přizpůsobovat neustále se měnícím potřebám.

STÁ

LÉ

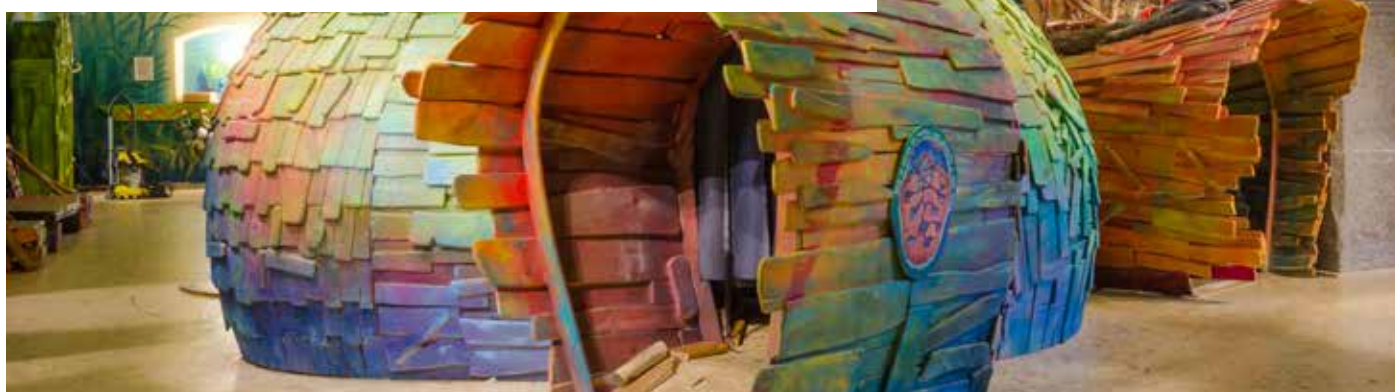
EXPO

ZICE

MRAVENIŠTĚ

Mraveniště je plné inspirace, svobodné hry. Je to obrovský prostor pro vlastní představivost. Nabízí možnost vcítit se do role malého lesního tvora. Zkoumat desítky metrů tunelů, mostů a různých zákoutí. Vyšplhat na strom, najít mravenčí ložnici, setkat se s královnou a starat se o mravenčí kukly.

Autorem výstavy Mraveniště je výtvarník Vladimír Větrovský, který na něm pracoval s týmem šikovných lidí z Hřiště pod Květinou. Na stavbu Mraveniště použili více než deset kubíků dřeva. Nepokáceli ho v lese, ale zrecyklovali staré nepoužívané palety.



PILAŘIŠTĚ

Pilařiště je fantazijní a svobodný herní prostor pro děti od 0 do 6 let inspirovaný abstraktním dílem ilustrátora Radka Pilaře. Skrze hru v něm mohou děti všemi smysly zkoumat a poznávat samy sebe i okolní svět. Jednotlivé aktivity se zaměřují na rozvoj pohybových motorických schopností dětí, rozvoj smyslového vnímání, porozumění a interpretaci toho, co vidí a co je obklopuje, a především na rozvoj fantazie dítěte formou hry.

Projekt byl podpořen z Operačního programu Evropská územní spolupráce Rakousko – Česká republika 2007-2013. Na projektu jsme spolupracovali s vídeňským dětským muzeem ZOOM a s Pedagogickou fakultou v Českých Budějovicích.



HNÍZDO ILUSTRACE

Hnízdo ilustrace je otevřená výstava, která hostí ilustrace všech generací a forem. Děti zde objeví svět dětských obrázkových knih a příběhů v nich ukrytých. Najdou zde ilustrace významných českých ilustrátorů. Odkrývat je přitom mohou způsobem jim nejbližším - prožitkem a hrou. Stejně jako se rodí noví čtenáři, rodí se i nové obrazové knihy, které v budoucnu třeba najdou cestu i do našeho Hnízda.



SLADOVNICTVÍ

Sladovnictví je výstava přibližující technologii výroby sladu, který je srdcem každého piva. Prostřednictvím několika příběhů je možné vstoupit do „zlatých časů“, krizových válečných let i nedávné historie písecké Sladovny.



RADEK PILAŘ

Výstava „Radka Pilaře“, významného rodáka a autora výtvorné podoby Čtvrtkova Cipíška. Koutek věnovaný Radku Pilařovi je umístěn v půvabném klenutém prostoru o rozloze téměř 200 m². Návštěvník se tak ocitne přímo v Pilařově světě s pocitem, že mistr si jen na chvíli někam odskočil.

ANIMÁRIUM

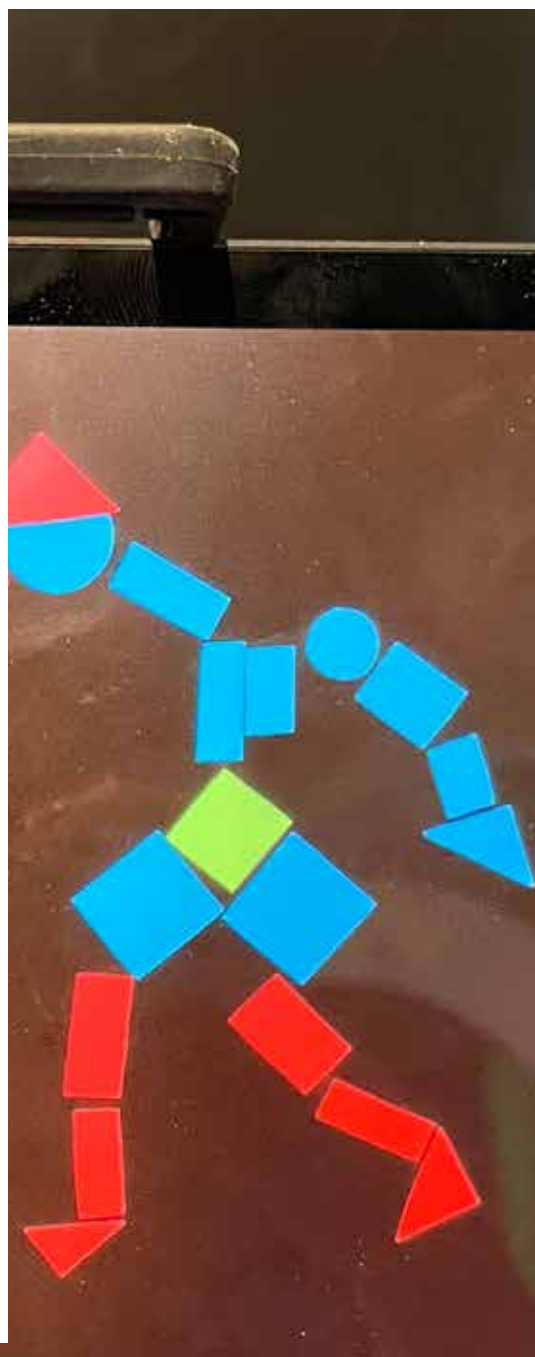
Unikátní ráj animátorů nazvaný Animárium nabízí dvě profesionálně vybavená animační studia uzpůsobená tak, aby hrou a zábavnou formou naučila praktickým základům animace každého, bez ohledu na věk či technické dovednosti.

Bádání ve STUDIO 1 je otevřeno všem začínajícím animátorům, od dětí předškolního věku po pubertáky, rodiče i prarodiče. Probíhá formou tvůrčích experimentů a her na připravených stanovištích. Ve STUDIO 1 mohou návštěvníci prozkoumat, poznat a objevit základní principy, na kterých stojí práce animátora a celý jazyk animovaného filmu.

STUDIO 2 je primárně připraveno pro návštěvníky, kteří se již seznámili se základními principy animace ve STUDIO 1. STUDIO 2 nabízí čtyři plně vybavená animační stanoviště (PC a kvalitní fototechnika, iPad a Apple pencil, kapesní rekordér Tascam, software pro tvorbu animace, střih videa, úpravu fotografií a grafiky) a zázemí výtvarného ateliéru. Cílem STUDIO 2 je poskytnout návštěvníkům odpovědi na otázky typu: Jak mohu vytvořit vlastní animovaný film? Jaké procesy a jednotlivé dílčí kroky se skrývají za tvorbou animovaného filmu? Jak mohu použít znaky filmového jazyka ke komunikaci s diváky? Co vše se musím naučit, abych mohl vytvořit vlastní animovaný film?

Partneři výstavy: Město Písek, ZOOM Kindermuseum.

Projekt vznikl díky podpoře z Programu INTERREG V-A Rakousko – Česká republika.



KREATIVNÍ LABORATOŘ - O VODĚ

Od jara jsme zkoumali řeku, vodu a vše okolo ní. Sbírali jsme příběhy, informace, pili vodu z různých studánek a hleděli na ni z nejrůznějších úhlů a v rozličných náladách. Naše poznatky jsme nashromáždili v experimentálním prostoru Laboratoře a návštěvníci nám pomáhali vše poskládat. Podělili se s námi o svou zkušenost s vodou a stali se spolutvůrci výstavy O Vodě ve Vysokých trámech. Vzniklo tak společné umělecké dílo – Opus pro udržitelnost vody v krajině, ale i vody v našich myslích.

Tvůrci Laboratoře: Ing. Adam Langer, MgA. Tomáš Žížka a všichni její návštěvníci.

Výstava vznikla na základě projektu Wet and Dry, podpořeného programem Evropský sbor solidarity.



KREATIVNÍ LABORATOŘ - JAK - JAN AMOS KOMENSKÝ

Laboratoř JAK je prostorem, kde jsme zkoumali svět Jana Amose Komenského z různých pohledů. Návštěvníci měli možnost přijít do Laboratoře a pomoci nám s tímto tématem. Stali se kurátory a spolutvůrci velké výstavy, která se na základech laboratoře bude otevírat ve Sladovně v květnu 2022.

Tvůrci Laboratoře: Ing. Adam Langer, MgA. Dominika Špalková, MgA. Tomáš Žížka, Roman Černík, Mgr. et MgA., PaedDr. Jan Svoboda, PhDr. Vladimír Urbánek, Ph.D., MgA. Tomáš Machek a všichni její návštěvníci.



**ZÁŽIT
KOVÉ**

EXPO

ZICE

LEŤME VYSOKO

Zážitková výstava pro děti a jejich rodiny o lidské touze létat. Děti se dozví o budoucnosti létání, ať už to jsou létající auta, nebo dobývání vesmíru. Probíhající technologický vývoj má ale také své ekologické dopady a vyvolává etické otázky, s nimiž se generace dnešních dětí v jejich životech jistě potkají. I tuto oblast výstava dětem přiblíží a přiměje je ptát se dál.

Termín: 1. 7. 2020 - 25. 4. 2021

Návštěvnost (2021): 3 695

Koproducenti výstavy: Objevárium, UUUL (T. Dobiášová, K. Rawitscher a L. Urbanec).

Partneři výstavy: Město Písek, ZOOM Kindermuseum, Rádio Blatná.



URBANIA

Originální multimediální instalace nabízí příležitost stát se správcem imaginárního a přece důvěrně známého Živoucího města. Zkuste naslouchat jeho potřebám, pomozte mu růst. Prozkoumejte a využijte osm principů, na kterých organická a udržitelná městská správa stojí. Staňte se tepem města.

Termín: 8. 12. 2020 - 28. 3. 2021

Návštěvnost (2021): 157

Partneři výstavy: Město Písek, Smart Písek, Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy.



VODA MNE NAPADÁ

Autorská výstava pramenící z principu recyklace mezi více než padesáti uměleckými skupinami a umělci, jejímž cílem je iniciovat vztah člověka k vodě a snad i vody k člověku.

Staňte se vodou a zažijte její příběh. Jste podzemní vodou, stoupáte na povrch a výš do mraků. Kdy z nich spadnete? Až naprší a uschne! Jaká bude vaše další cesta? Ocitnete se na vrcholku ledovce, nebo vstoupíte dvakrát do stejné řeky? Poteče vám do bot? Určitě. Poplujete po vlnách? Políbíte žábu na prameni? Jaké to je být kapkou v kaluži? A v oceánu? Vaříme z vody? Ano!!! Klidně se k nám hrňte jako velká voda, než se za výstavou zavře hladina. Nalijme si čisté vody: výstava „Voda mne napadá“ chce být vodou na váš mlýn.

Termín: 23. 6. 2021 - 18. 4. 2022
Návštěvnost (2021): 7 390

Autoři a tvůrci výstavy: Tomáš Žížka, Adam Langer, Jiří N.Jelínek, Jana Nunčič, Ivan Pešek, Linda Hampl Mezrová, Matěj Al- Ali, Karin Sojková Černá, Miroslav Boček, Petra Plachtová, Václav Šperl a Peter Šutko a další.

Partneři výstavy: Fakulta rybářství a ochrany vod JU, Mikrobiologický ústav AV ČR, centrum ALGATECH, VOŠ a SPŠ Volyně, Hřiště pod Květinou, Národní divadlo, DAMU.

Poděkování: Městu Písek, reklamní agentuře KELT, První Chodské, South Bohemia Star s.r.o., Balzám Café, RGB Loop s.r.o.



OSTATNÍ ČINNOSTI A AKCE

ONLINE PROGRAMY

NÁZEV	OD	MÍSTO KONÁNÍ
Jak zní svět - zvukomalebný workshop pro žáky 1. stupně ZŠ	1. 2. 2021	online

MALÁ GALERIE - REGIONÁLNÍ VÝSTAVY

NÁZEV	OD	MÍSTO KONÁNÍ
Umění žije! - autorská videa na TV obrazovkách po městě	10. 3. 2021	Město Písek
Vyšší dívčí	6. 6. 2021	Sladovna
Kateřina Murová - Zticha	12. 8. 2021	Sladovna
Tomáš Liška – Panenka Marie	19. 10. 2021	Sladovna

KULTURNÍ AKCE PRO DĚTI

NÁZEV	TERMÍN	MÍSTO KONÁNÍ
Šifra mistra Jana - bojovka v ulicích města	od 21. 6. 2021	Město Písek
PÍSKOVIŠTĚ - festival dětské radosti	29. 8. 2021	Město Písek
Radkovovoko - interaktivní instalace	únor 2021	Město Písek

DALŠÍ AKCE

NÁZEV	TERMÍN	MÍSTO KONÁNÍ
YTONG - vyhlášení architektonické soutěže a výstava projektů	18. 6. 2021	Sladovna
Suburbia - performativní procházka	26. 7. 2021	Město Písek
FAUST: Budenebude kůň - divadelní představení	25. 8. 2021	Sladovna
Dny královského města Písek - doprovodný program	17. 9. 2021	Sladovna
Jičín město pohádky - doprovodný program	10. 9.-12. 9. 2021	Jičín
Konference Quo Vadis - neformální setkání zástupců kulturních org.	23. 9. 2021	Sladovna
LiStOVáNí - Soběstačný	13. 10. 2021	Sladovna
Dny otevřených ateliérů	10. 10. 2021	Sladovna
Pojďme spolu do Betléma - divadelní představení	4. 12. 2021	Město Písek

VÝSTAVY REALIZOVANÉ MIMO SLADOVNU

NÁZEV	OD	MÍSTO KONÁNÍ
Zachuchleno	19. 8.-31. 12. 2021	MEKUC - Mělník

*Sice nás ještě trápil covid,
ale bránili jsme se ...*

NÁVŠTĚVNOST

V roce 2021 byla návštěvnost stále významně ovlivněna pandemií Covid-19, kdy musela být Sladovna na základě nařízení vlády několik měsíců uzavřena. V letní sezóně jsme otevřeli všechny výstavní prostory. I nadále funguje systém časových bloků s omezenou kapacitou návštěvníků.

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI VČETNĚ AKCÍ

MĚSÍC	Galerie	Permanent.	Akce	Platící	Neplatící	Celkem
Leden	0	0	0	0	0	0
Únor	0	0	0	0	0	0
Březen	186	0	0	186	0	186
Duben	96	0	0	96	0	96
Květen	628	32	0	660	96	756
Červen	2 652	83	0	2 735	295	3 030
Červenec	6 825	191	22	7 038	592	7 630
Srpen	9 440	238	0	9 678	662	10 340
Září	2 415	31	0	2 446	301	2 747
Říjen	3 113	20	21	3 154	351	3 505
Listopad	1 744	30	0	1 774	176	1 950
Prosinec	1 289	44	4	1 337	103	1 440
Celkem	28 388	669	47	29 104	2 576	31 680

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI VÝSTAV

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Leden	177	1 919	2 506	1 849	855	2 501	3 096	3 762	0
Únor	1 198	3 370	2 705	2 958	2 212	2 886	4 826	5 273	0
Březen	1 720	3 032	3 309	2 980	3 479	5 387	7 314	1 402	186
Duben	1 914	3 375	3 729	2 637	2 629	3 088	5 861	0	96
Květen	1 332	1 462	3 558	2 168	2 933	2 828	3 688	122	660
Červen	2 587	1 929	2 018	1 828	3 500	3 957	3 425	1 227	2 735
Červenec	2 321	3 679	5 958	4 599	11 617	7 696	9 899	8 047	7 016
Srpen	3 031	3 757	6 045	4 806	11 100	7 318	10 097	7 706	9 678
Září	1 361	1 676	2 689	1 565	1 081	3 080	2 062	1 821	2 446
Říjen	3 715	2 163	4 512	2 283	3 748	2 964	1 061	540	3 133
Listopad	3 901	951	1 042	2 680	3 647	3 844	2 606	0	1 774
Prosinec	2 330	2 085	1 774	1 769	2 014	3 542	2 980	273	1 333
Celkem	25 587	29 398	39 845	32 122	48 815	49 091	56 915	30 173	29 057

... a prázdkno rozhodně nebylo.

FINANCOVÁNÍ / EKONOMIKA

Porovnání hospodářského výsledku organizace: v roce 2020 organizace dosáhla hospodářského výsledku ve výši - 2.054,56 Kč. V roce 2021 je hospodářský výsledek organizace ve výši - 408.802,98 Kč. Celkově Sladovna Písek o.p.s. v roce 2021 hospodařila s 16,7 mil. Kč (rok 2020 – 15,2 mil. Kč). Celkové výnosy se zvýšily o 1 mil. Kč oproti předchozímu roku. Došlo také ke zvýšení nákladů, které vzrostly o 1,4 mil. Kč oproti předchozímu roku.

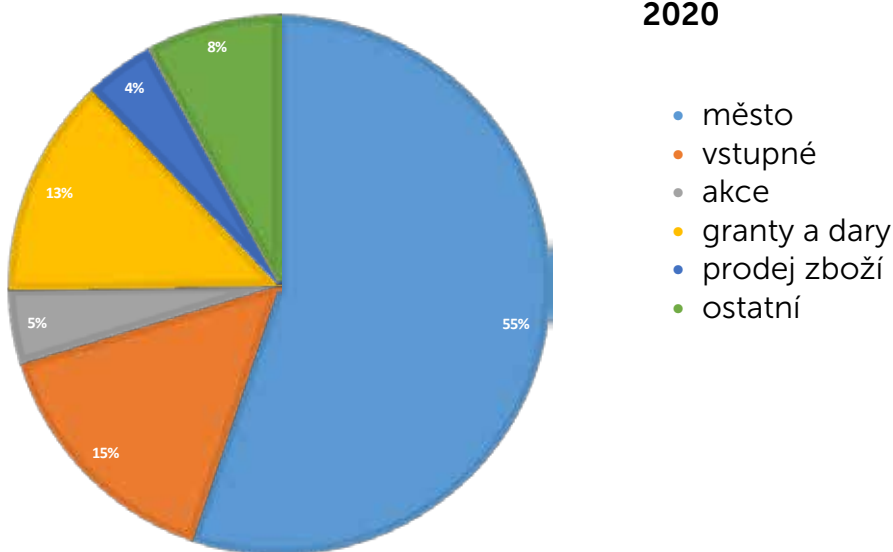
V porovnání s minulým rokem došlo ke snížení příjmů ze vstupného a zajištění akcí o 200 tis. Kč. Návštěvnost lektorských programů v roce 2021 a s tím spojené tržby ze vstupného byly stejně jako v minulém roce silně ovlivněny situací okolo pandemie Covid-19 a opatřeními zavedenými v souvislosti s touto situací.

S úřadem práce jsme v březnu uzavřeli dohodu o poskytnutí příspěvku z cíleného programu Antivir. Z programu Antivirus A a Antivirus A+ jsme za měsíce březen a duben 2021 čerpali náhradu mzdy, včetně pojištění na sociální pojištění a pojistného na veřejné zdravotní pojištění za zaměstnance, kteří z důvodu překážky v práci na straně zaměstnance spočívající v uzavření provozu, nemohli vykonávat svoji práci. Celková výše vyplacené náhrady byla 702.891 Kč.

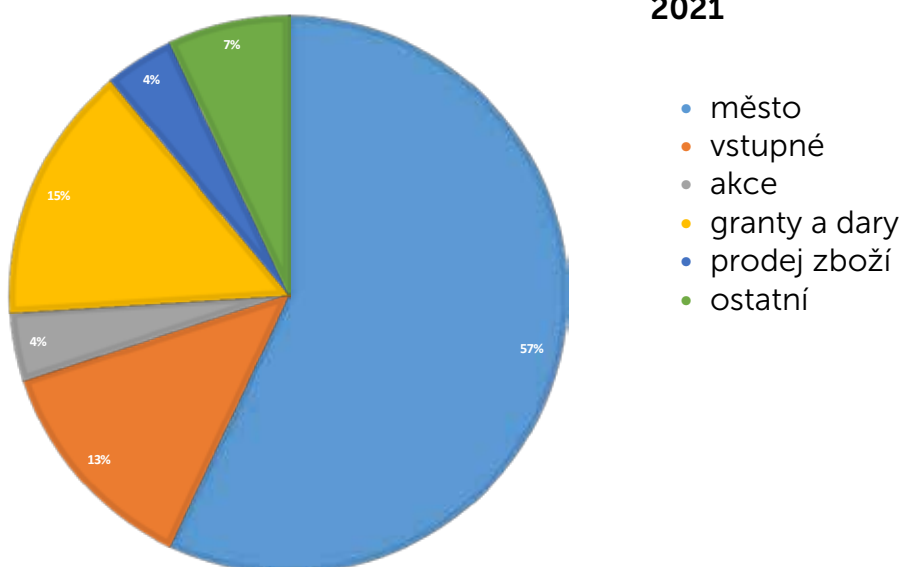
V roce 2021 jsme realizovali dva víceleté přeshraniční granty Animation Now, Hands On! Grant Animation Now byl v polovině roku ukončen.

Porovnání struktury příjmů 2020 / 2021

2020



2021



ZÍSKANÉ GRANTY, DOTACE A FINANČNÍ DARY V ROCE 2021

Přijaté dary:

Přijaté dary finanční	480,-
Přijaté dary věcné	0,-
Celkem	480,-

Přijaté granty:

Jihočeský kraj

Pískoviště 2021 – Festival dětské radosti	70.000,-
Zpátky do Sladovny	45.000,-
Umění žije – renovace a příprava prostoru Malá galerie	30.000,-
JAK Amos Komenský - kreativní laboratoř	40.000,-
Celkem	185.000,-

Zahraniční granty

INTERREG V-A Rakousko – Česká republika – Animation Now	1.035.954,-
Hands On!	545.470,-
Celkem	1.581.424,-

Dotace z rozpočtu Města Písku

Dotace kulturní činnost	5.223.188,-
Dotace na provoz Turistického informačního centra	1.000.000,-
Dotace na správu majetku města, revize a opravy	3.048.000,-
Celkem	9.271.188,-

Jiné provozní dotace

Program Antivirus	702.891,-
Celkem	702.891,-

Celkem provozní dotace, příspěvky a granty	11.740.983,-
---	---------------------

Investiční dotace

INTERREG V-A Rakousko – Česká republika – Animation Now	1.120.939,-
---	-------------

Celkem investiční dotace	1.120.939,-
---------------------------------	--------------------

Celkem provozní a investiční dotace, příspěvky a granty	12.861.922,-
--	---------------------

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM PÍSEK

A.T.I.C. – certifikát klasifikační třída B – datum vydání 10. 9. 2019

Certifikát kvality ČSKS – datum vydání 27. 4. 2018

Certifikát "Cyklisté vítáni" – datum vydání 14. 2. 2013

Poskytované služby: veřejný internet (prvních 10 min. zdarma), kopírování, skenování, prodej vstupenek na kulturní akce pořádané v galerii Sladovna o.p.s., dobíjení karet MHD – spolupráce s ČSAD, vyhledávání dopravních spojení, obsluha rezervačního systému na věž kostela Narození Panny Marie, půjčování klíčů od vojenského hřbitova, prodej suvenýrů, půjčovna elektrokol, zprostředkování průvodcovských služeb a také široká nabídka informačních materiálů.

Průběžná aktualizace databází stravovacích a ubytovacích zařízení.

Pravidelná kompletace podkladů pro kulturní měsíčník Zpravodaje města Písek.

Provozní doba v roce 2021 v rozsahu:

Leden - březen: zavřeno (z důvodu nařízení vlády - Covid-19)

Duben – červen: 9 – 17 h

Červenec - srpen: denně 9 – 18 h

Září – prosinec: denně 9 – 17 h

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI TIC 2013-2021

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Leden	1 869	1 182	1 492	2 016	1 798	2 796	1 588	1 866	0
Únor	1 843	2 269	1 782	1 967	2 199	1 896	1 674	1 923	0
Březen	2 400	2 421	2 443	2 288	2 031	3 090	2 452	1 140	0
Duben	2 373	2 349	3 044	2 730	3 303	2 364	2 702	48	0
Květen	3 018	3 868	4 047	3 759	3 949	4 116	3 537	811	2 477
Červen	3 440	4 058	4 089	2 633	3 591	3 315	4 051	3 384	3 085
Červenec	7 265	8 096	8 406	6 142	9 100	7 924	6 699	11 604	6 168
Srpen	7 770	8 700	8 820	5 635	11 109	6 318	7 812	14 324	8 944
Září	3 815	3 137	3 630	3 232	4 213	3 372	2 875	3 367	3 072
Říjen	2 551	3 215	3 014	3 224	3 170	2 856	2 734	843	2 084
Listopad	1 940	2 894	2 184	2 447	2 539	1 920	2 203	0	1 280
Prosinec	1 497	1 614	1 876	2 014	2 321	1 859	2 151	1 253	1 006
Celkem	39 781	43 803	44 827	38 067	49 323	41 826	40 478	40 563	28 116

*A paninko,
kudyma na nádraží, prosím?*

O ORGANIZACI

SLADOVNA PÍSEK o.p.s. byla založena 13. září 2006 městem Písek za účelem zajišťování a organizace kulturních a kulturně-společenských služeb a činností, zejména provozu expozic v objektu Sladovny.

K zajištění své činnosti má společnost od města Písku v pronájmu budovu Sladovny.

Účetnictví je vedeno dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky Ministerstva financí č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů, opatření Ministerstva financí č. j. 283/76 102/2000 ve znění pozdějších předpisů a Českých účetních standardů pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 ve znění pozdějších předpisů. Účetním obdobím je kalendářní rok.

Společnost nemá žádné podíly jiných účetních jednotek.

Společnost nevlastní žádné akcie ani majetkové cenné papíry.

V evidenci není žádný závazek s dobou splatnosti delší než pět let.

K datu účetní závěrky nemá společnost po splatnosti žádné závazky na sociálním a zdravotním zabezpečení či daňové nedoplatky.

Společnost nemá žádné závazky nezachycené v bilanci.

ORGÁNY SPOLEČNOSTI

Statutární orgán - ředitel (stav k 31. 12. 2021)

Ing. Adam Langer

Správní rada (stav k 31. 12. 2021)

Ing. arch. Radek Boček (předseda správní rady)

Ing. arch. Martin Zborník (člen správní rady)

Ing. Edita Kučerová (člen správní rady)

Roman Ondřích, DiS (člen správní rady)

Michal Průša (člen správní rady)

Jan Němec (člen správní rady)

Dozorčí rada (stav k 31. 12. 2021)

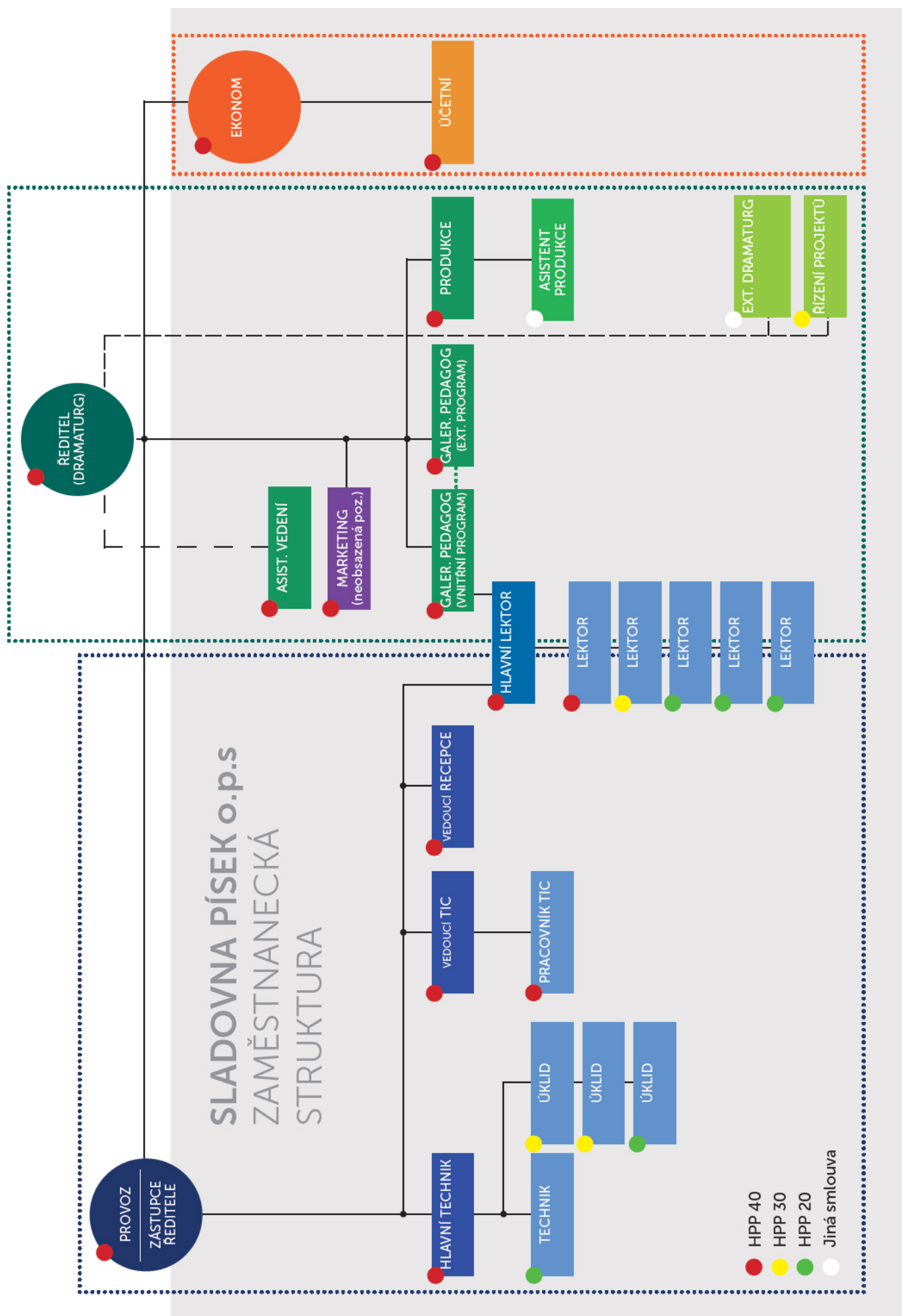
Martin Lanc, DiS (předseda dozorčí rady)

Ing. Ladislav Toman (člen dozorčí rady)

Marie Mašková (člen dozorčí rady), od 3. 2. 2022 Bc. Jana Vlášková

Členové SR a DR nepobírají žádnou odměnu.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA



PROSTORY

Vysoké trámy

Sál Vysoké trámy je krásný a dřevem vonící prostor s nepravidelným půdorysem o rozloze 409 m² a úžasnou akustikou. Sál v současné době slouží zejména pro interaktivní expozice.

Nízké trámy

Ve třetím nadzemním podlaží se nachází druhý sál s dřevěnými trámy a dřevěnou podlahou. Tento sál o rozloze 409 m² působí velmi příjemným dojmem a v současné době slouží zejména pro interaktivní expozice.

Bílé a Debatní trámy

Ve zrekonstruovaných půdních prostorách Sladovny se nachází dva spojené sály s dřevěnou podlahou a bíle obloženými trámy o rozloze 336 m². V tomto prostoru se nachází animační studio.

Malá galerie

Výstavní síň Malá galerie s pravidelným, téměř čtvercovým půdorysem, slouží zejména jako výstavní prostor pro cyklus regionálních výstav. Tomuto výstavnímu prostoru dominují dva kamenné sloupy uprostřed a kamenná podlaha. Rozloha místnosti je 157 m².

Sály se stálými expozicemi

V přízemních sálech se nacházejí dvě stálé expozice: Radek Pilař (písecký rodák a autor výtvarné podoby Čtvrtkova Cipíska) a expozice "Mraveniště".

Terasa

Terasa Sladovny slouží především v letních měsících jako oddechová zóna pro návštěvníky galerie.

Nádvoří

Nádvoří Sladovny slouží jako veřejně přístupná oddechová zóna uprostřed města a tvoří přírodní amfiteátr v momentě, kdy se zde pořádají menší či větší kulturní akce pod širým nebem. Centrum nádvoří zaujímá vodní fontána, která je příjemným osvěžením v letních měsících.

Červený ateliér

Prostor, který vznikl rozsáhlou rekonstrukcí středové části Sladovny, sál má trámy uprostřed. Stejně jako ostatní prostory Sladovny má i tento sál internetové připojení pro větší počet uživatelů.

Dream studio

Prostor, který vznikl rozsáhlou rekonstrukcí středové části Sladovny, sál má trámy uprostřed. V roce 2021 je prostor využíván pro kreativní laboratoře.

Sklep

Unikátní prostor, kde zůstaly zachovány některé původní technologie potřebné k výrobě sladu. V části těchto prostor je umístěna stálá expozice „Sladovnictví“.

Kavárna (Balzám café) – celoroční provoz

Kavárna se nachází ve sklepení dolní části budovy a je provozována externí firmou. Nad rámec kavárenské činnosti zde probíhá také kulturní, převážně hudební program a velmi originální aromabar.

PŘÍLOHA

Č. 1

Dobrou chuť.

1.1. ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Řediteli, správní radě a zakladateli společnosti SLADOVNA PÍSEK, o.p.s.

Výrok auditora

Provedla jsem audit přiložené účetní závěrky společnosti SLADOVNA PÍSEK, o.p.s. (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2021, výkazu zisku a ztráty, za rok končící 31.12.2021 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v úvodu přílohy této účetní závěrky.

Podle mého názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti SLADOVNA PÍSEK, o.p.s. k 31.12.2021 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2021 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsem provedla v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Moje odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsem na Společnosti nezávislá a splnila jsem i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domnívám se, že důkazní informace, které jsem shromáždila, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření mého výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a mou zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitel Společnosti.

Můj výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí mých povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s mými znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Na základě provedených postupů, do míry, již dokáži posoudit, uvádím, že ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou.

Odpovědnost ředitele Společnosti za účetní závěrku

Ředitel Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitel plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Mým cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující můj výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti

mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je mou povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je mou povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abych na jejich základě mohla vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalím významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abych mohla navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abych mohla vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitosti trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojde k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je mou povinností upozornit v mé zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Mé závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsem získala do data mé zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Mou povinností je informovat ředitele a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsem v jeho průběhu učinila, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Auditor:	Mgr. Kateřina Bočková
Evidenční číslo auditora:	2155
Sídlo:	U Kapličky 303 370 07 Roudné
Datum:	2.5.2022



1.2. ROZVAHA

ROZVAHA pro nevýdělečné organizace

v plném rozsahu

ke dni 31.12.2021

(v celých tisících Kč)

IČO
2 6 1 0 8 6 5 8

Název a sídlo účetní jednotky
SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

Velké náměstí 113
Písek
39701

Označení a	AKTIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 1	Stav k poslednímu dni účetního období 2
A.	Dlouhodobý majetek celkem (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV.)	3 308	3 676
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem (součet A.I.1. až A.I.7.)	292	292
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	0	0
2.	Software	0	0
3.	Ocenitelná práva	292	292
4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (součet A.II.1. až A.II.10.)	6 005	7 251
1.	Pozemky	0	0
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	300	300
3.	Stavby	0	0
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	5 595	6 951
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	0	0
6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	0	0
7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	0	0
8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	0	0
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	110	0
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	0	0
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem (součet A.III.1. až A.III.6.)	0	0
1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	0	0
2.	Podíly - podstatný vliv	0	0
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	0	0
4.	Zápůjčky organizačním složkám	0	0
5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	0	0
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	0	0



Označení a	AKTIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 1	Stav k poslednímu dni účetního období 2
A. IV.	Oprávky k dlouhodob. majetku celkem (součet A.IV.1 až A.IV.11.)	-2 989	-3 867
1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	0	0
2.	Oprávky k softwaru	0	0
3.	Oprávky k ocenitelným právům	-49	-107
4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	0	0
5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	0	0
6.	Oprávky ke stavbám	0	0
7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	-2 940	-3 760
8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů	0	0
9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	0	0
10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	0	0
11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	0	0
B.	Krátkodobý majetek celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)	8 581	6 285
B. I.	Zásoby celkem (součet B.I.1. až B.I.9.)	294	289
1.	Materiál na skladě	0	0
2.	Materiál na cestě	0	0
3.	Nedokončená výroba	0	0
4.	Polotovary vlastní výroby	0	0
5.	Výrobky	0	0
6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	0	0
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	294	289
8.	Zboží na cestě	0	0
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	0	0
B. II.	Pohledávky celkem (součet B.II.1. až B.II.19.)	3 000	3 580
1.	Odběratelé	67	70
2.	Směnky k inkasu	0	0
3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	0	0
4.	Poskytnuté provozní zálohy	139	139
5.	Ostatní pohledávky	15	0
6.	Pohledávky za zaměstnanci	0	0
7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	0	0
8.	Daň z příjmů	0	0
9.	Ostatní přímé daně	0	0
10.	Daň z přidané hodnoty	0	0



Označení a	AKTIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 1	Stav k poslednímu dni účetního období 2
11.	Ostatní daně a poplatky	0	0
12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	0	0
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků	0	0
14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	0	0
15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí	0	0
16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	0	0
17.	Jiné pohledávky	38	2 779
18.	Dohadné účty aktivní	2 741	592
19.	Opravná položka k pohledávkám	0	0
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (součet B.III.1. až B.III.7.)	4 948	2 322
1.	Peněžní prostředky v pokladně	56	48
2.	Ceniny	0	0
3.	Peněžní prostředky na účtech	4 884	2 232
4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	0	0
5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	0	0
6.	Ostatní cenné papíry	0	0
7.	Peníze na cestě	8	42
B. IV.	Jiná aktiva celkem (součet B.IV.1. až B.IV.2.)	339	94
1.	Náklady příštích období	339	94
2.	Příjmy příštích období	0	0
	AKTIVA CELKEM (A. + B.)	11 889	9 961

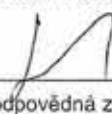
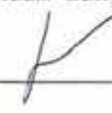


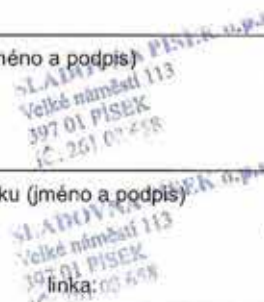
Označení a	PASIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 3	Stav k poslednímu dni účetního období 4
A.	Vlastní zdroje celkem (A.I. + A.II.)	4 090	4 063
A. I.	Jmění celkem (A.I.1. + A.I.2. + A.I.3.)	2 719	4 472
1.	Vlastní jmění	2 719	4 472
2.	Fondy	0	0
3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	0	0
A. II.	Výsledek hospodaření celkem (A.II.1. + A.II.2. + A.II.3.)	1 371	-409
1.	Účet výsledku hospodaření		-409
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-2	0
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	1 373	0
B.	Cizí zdroje celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)	7 799	5 898
B. I.	Rezervy celkem (B.I.1.)	0	0
1.	Rezervy	0	0
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem (součet B.II.1. až B.II.7.)	4 000	4 000
1.	Dlouhodobé úvěry	0	0
2.	Vydané dluhopisy	0	0
3.	Závazky z pronájmu	0	0
4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	0	0
5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	0	0
6.	Dohadné účty pasivní	0	0
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	4 000	4 000
B. III.	Krátkodobé závazky celkem (součet B.III.1. až B.III.23.)	3 393	1 815
1.	Dodavatelé	163	451
2.	Směnky k úhradě	0	0
3.	Přijaté zálohy	0	0
4.	Ostatní závazky	184	220
5.	Zaměstnanci	424	427
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	0	0
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	237	207
8.	Daň z příjmů	0	0
9.	Ostatní přímé daně	31	6
10.	Daň z přidané hodnoty	0	28
11.	Ostatní daně a poplatky	0	0
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	0	0
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávních celků	0	0
14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	0	0



Označení a	PASIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 3	Stav k poslednímu dni účetního období 4
15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	0	0
16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí	0	0
17.	Jiné závazky	2 283	405
18.	Krátkodobé úvěry	0	0
19.	Eskontní úvěry	0	0
20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	0	0
21.	Vlastní dluhopisy	0	0
22.	Dohadné účty pasivní	71	71
23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	0	0
B. IV.	Jiná pasiva celkem (součet B.IV.1. až B.IV.2.)	406	83
1.	Výdaje příštích období	126	81
2.	Výnosy příštích období	280	2
PASIVA CELKEM (A. + B.)		11 889	9 961



Sestaveno dne: 14.4.2022	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky OBECNĚ PROSPĚŠNÁ SPOLEČNOST	Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ing. Adam Langer 
Předmět podnikání provozování kulturních zařízení	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Ing. Adam Langer tel.:  linka: 



1.3. VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

v plném rozsahu

ke dni 31.12.2021

(v celých tisících Kč)

IČO
2 6 1 0 8 6 5 8

Název a sídlo účetní jednotky
SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

Velké náměstí 113
Písek
39701

Označení a	NÁKLADY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby (součet A.I.1. až A.I.6.)	6 972		6 972
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	2 172		2 172
2.	Prodané zboží	453		453
3.	Opravy a udržování	458		458
4.	Náklady na cestovné	54		54
5.	Náklady na reprezentaci	40		40
6.	Ostatní služby	3 795		3 795
A.II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace (součet A.II.7. až A.II.9.)	0		0
7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	0		0
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	0		0
9.	Aktivace dlouhodobého majetku	0		0
A.III.	Osobní náklady (součet A.III.10. až A.III.14.)	8 480		8 480
10.	Mzdové náklady	6 212		6 212
11.	Zákonné sociální pojištění	1 969		1 969
12.	Ostatní sociální pojištění	0		0
13.	Zákonné sociální náklady	299		299
14.	Ostatní sociální náklady	0		0
A.IV.	Daně a poplatky (A.IV.15.)	22		22
15.	Daně a poplatky	22		22
A.V.	Ostatní náklady (součet A.V.16. až A.V.22.)	340		340
16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	0		0
17.	Odpis nedobytné pohledávky	5		5
18.	Nákladové úroky	0		0
19.	Kursově ztráty	193		193
20.	Dary	0		0
21.	Manka a škody	8		8
22.	Jiné ostatní náklady	134		134



Označení a	NÁKLADY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek (součet A.VI.23. až A.I.27.)	877		877
23.	Odpisy dlouhodobého majetku	877		877
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	0		0
25.	Prodané cenné papíry a podíly	0		0
26.	Prodaný materiál	0		0
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	0		0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky (A.VII.28.)	0		0
28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	0		0
A.VIII.	Daň z příjmů (A.VIII.29.)	0		0
29.	Daň z příjmů	0		0
	NÁKLADY CELKEM (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV. + A.V. + A.VI. + A.VII. + A.VIII.)	16 691		16 691



Označení a	VÝNOSY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
B.I.	Provozní dotace (B.I.1.)	11 741		11 741
1.	Provozní dotace	11 741		11 741
B.II.	Přijaté příspěvky (součet B.II.2. až B.II.4.)	0		0
2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	0		0
3.	Přijaté příspěvky (dary)	0		0
4.	Přijaté členské příspěvky	0		0
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	3 652		3 652
B.IV.	Ostatní výnosy (součet B.VI.5. až B.VI.10.)	889		889
5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	0		0
6.	Platby za odepsané pohledávky	0		0
7.	Výnosové úroky	0		0
8.	Kurové zisky	36		36
9.	Zúčtování fondů	0		0
10.	Jiné ostatní výnosy	853		853
B.V.	Tržby z prodeje majetku (součet B.V.11. až B.V.15.)	0		0
11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	0		0
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	0		0
13.	Tržby z prodeje materiálu	0		0
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	0		0
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	0		0
VÝNOSY CELKEM (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV. + B.V.)		16 282		16 282
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-409		-409
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-409		-409



Sestaveno dne: 14.4.2022	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky OBEČNĚ PROSPĚŠNÁ SPOLEČNOST	Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ing. Adam Langer
Předmět podnikání provozování kulturních zařízení	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Ing. Adam Langer tel.: linka:

SLADUJKA PÍSEK o.p.s.
Velké náměstí 113
397 01 PÍSEK
IČ: 261 08 658

SLADUJKA PÍSEK o.p.s.
Velké náměstí 113
397 01 PÍSEK
IČ: 261 08 658

1.4. PŘÍLOHA ÚČETNÍ ZÁVĚRKY ZA ROK 2021

Příloha k účetní závěrce

sestavená k 31.12.2021

SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

IČ: 26108658, Velké náměstí 113, 397 01 Písek

SLADOVNA PÍSEK o.p.s. byla založena 13. září 2006 Městem Písek za účelem zajišťování a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména provozu expozic v objektu Sladovny.

Zapsána v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl O, vložka 129 dne 13. září 2006.

Hlavní činnosti SLADOVNY PÍSEK o.p.s.:

- zajištění a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména provozu dvou stálých expozic i příležitostných výstav v objektu Sladovny,
- zajištění správy a provozu budovy čp. 113 Velké náměstí včetně vstupního atria
- zajištění a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností, včetně uměleckých dílen, kurzů a workshopů,
- zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města, občanských sdružení (založených podle zákona číslo 83/1990 Sb., o sdružování občanů ve znění pozdějších předpisů) a jiných subjektů,
- poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor a další fyzické osoby i právnické osoby,
- vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona číslo 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích ve znění pozdějších předpisů,
- spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování výstavní, kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení obecně prospěšné společnosti,
- spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností vyplývajících z partnerských vztahů města Písku.

Správní rada povolila vykonávat doplňkovou činnost v tomto rozsahu: výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona.

Doplňková činnost nebyla v roce 2021 vykonávána.

Předmět podnikání: Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

Obor živnosti volné: Pronájem a půjčování věcí movitých

Zahájení provozování oboru dne: 24.05.2018

Ředitelem SLADOVNY PÍSEK o.p.s. je od 1.1.2018 Ing. Adam Langer.

Je zřízena Správní rada společnosti a Dozorčí rada společnosti.

Jediným zakladatelem je Město Písek se sídlem v Písku, Velké náměstí 114, IČ 00249998.



Účetnictví je vedeno dle Zákona č. 563/1991 Sb, ve znění pozdějších předpisů, Vyhlášky č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů, Opatření č.j. 283/76 102/2000 ve znění pozdějších předpisů a Českých účetních standardů pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č.504/2002, ve znění pozdějších předpisů.

Obecné účetní zásady

a) Dlouhodobý majetek

Od 1.1.2021 došlo ke zvýšení hranice vstupní ceny u dlouhodobého hmotného majetku ze 40 tis. Kč na 80 tis. Kč. a u dlouhodobého nehmotného majetku z 60 tis. Kč na 80 tis. Kč.

Obecně prospěšná společnost (dále jen o.p.s.) eviduje v dlouhodobém hmotném majetku hmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 80.000 Kč, účtuje o něm na účtech dlouhodobého majetku a vykazuje ho v rozvaze.

Hmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 80.000 Kč účtuje o.p.s. do nákladů.

Dlouhodobý majetek je oceňován pořizovací cenou.

O.p.s. eviduje v dlouhodobém nehmotném majetku nehmotný majetek s pořizovací cenou vyšší než 80.000 Kč.

Dlouhodobý majetek

Přehled přírůstků a úbytků dlouhodobého majetku:

Druh	Stav k 1.1.	Přírůstky	Úbytky	Stav k 31.12.	Oprávký stav k 31.12.	Stav netto k 31.12.
Hmotné movité věci a jejich soubory	5 595	1 356	0	6 951	3 760	3 191
Umělecká díla a sbírky	300	0	0	300	0	300
Ocenitelná práce - licence	292	0	0	292	107	185
Celkem	6 187	1 355	0	7 543	3 867	3 676

V tis. Kč

Přírůstek majetku představuje stálá výstava Animační studio, pořízená z 90 % z dotace.

b) Zásoby

O.p.s. o zásobách účtuje způsobem A. Zásoby jsou oceňovány pořizovacími cenami.

c) Pohledávky

Pohledávky se účtují ve své nominální hodnotě.



d) Časové rozlišení

O.p.s. účtuje o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalšími obdobími. Organizace účtuje také o výnosech příštích období, a to v případě již přijatých, ale zatím nepoužitých dotací. O.p.s. časově rozlišuje výnosy, které souvisí s dalšími obdobími.

e) Daň z příjmů

Organizace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17 a) zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů. Organizace uplatňuje snížení základu daně v souladu s § 20 odst. 7) ZDP.

Účetním obdobím je kalendářní rok.

K zajištění své činnosti má společnost od Města Písku v pronájmu budovu Sladovny.

Společnost nemá žádné podíly jiných účetních jednotek.

K datu účetní závěrky nemá společnost po splatnosti žádné závazky na sociální a zdravotní zabezpečení a daňové nedoplatky.

Společnost nevlastní žádné akcie ani majetkové cenné papíry.

V evidenci není žádný závazek s dobou splatnosti delší než pět let.

Společnost nemá žádné závazky nezachycené v bilanci.

Hospodářský výsledek roku 2021

v Kč

Výnosy:	Hlavní činnost	16.282.568,79
Náklady:	Hlavní činnost	16.691.371,77
Zisk/Ztráta	Hlavní činnost	- 408.802,98

Ztráta byla způsobena nuceným uzavřením a omezením činnosti organizace po část roku 2021 v důsledku koronavirové krize.

Vedení Společnosti zvážilo potenciální dopady COVID-19 na své aktivity a dospělo k závěru, že nemají významný vliv na předpoklad neomezené doby trvání podniku. Vzhledem k tomu byla účetní závěrka k 31. 12. 2021 zpracována za předpokladu, že Společnost bude nadále schopna pokračovat ve své činnosti.

Průměrný evidenční počet zaměstnanců
Z toho - řídící

22

1

Mzdové náklady	6212 tis. Kč
Zákonné sociální pojištění	1969 tis. Kč
Zákonné sociální náklady	299 tis. Kč
Celkem osobní náklady	8480 tis. Kč



Žádný z členů statutárních a kontrolních orgánů není zaměstnancem společnosti.

Společnost nevyplatila žádné odměny členům kontrolních orgánů.

Společnost neuzavřela obchodní smlouvy s osobami, v nichž mají účast členové statutárních a kontrolních orgánů.

Společnost neposkytla zálohy ani úvěry členům statutárních a kontrolních orgánů.

Výpočet zisku a ztráty není ovlivněn způsoby oceňování finančního majetku.

Účetní jednotka má analyticky rozdělený účet vlastního jmění na účty:

účet 901000 – Vlastní jmění. Na účet se účtují v průběhu roku odpisy DHM z grantů a investiční dotace,

účet 901001 – Vlastní jmění – převod hosp. výsledků. Na účet se účtuje o převodu hospodářských výsledků z minulých let.

Vzhledem k výši daňového základu nevznikla žádná daňová povinnost.

Audit účetní závěrky provádí auditorka Mgr. Kateřina Bočková, číslo oprávnění 2155. Odměna je auditorce poskytnuta pouze za povinný audit účetní závěrky ve standardní výši. Jiné služby nebyly auditorem poskytovány.

Drobný neodpisovaný majetek činí 3.761.697,86 Kč.

Významné položky rozvahy

	Poč. stav	Změna	Konečný stav
	tis.Kč	tis.Kč	tis.Kč
Vlastní jmění	2719	1753	4472

Přírůstek vlastního jmění představuje investiční dotace na stálou výstavu Animační studio a také zisky minulých let ve výši 1 373 tis. evidované dříve na účtu 932. Byly převedeny do vlastního jmění, kde už některé zisky z dřívějších let evidovány byly, aby byly všechny výsledky hospodaření minulých let vedeny na jednom účtu.

HV před zdaněním - 408.802,98 Kč

HV po zdanění - 408.802,98 Kč

Ostatní dlouhodobé závazky představují: Prostředky poskytnuté od města Písek v letech 2019 a 2020 na předfinancování dotací z EU ve výši 4.000 tis., splatné v roce 2022.

Jiné závazky představují:

Grant Hands On! – předem přijatá platba dotace ve výši 385 tis.

Jiné pohledávky představují:

Grant Animační studio – 2.779 tis. – doplatek poslední schválené průběžné zprávy, který bude uhrazen v r. 2022



Dohadné účty aktivní představují částky časového rozlišení výnosů z dotací ve výši dosud vynaložených nákladů snížených o vlastní podíl financování:

Grant Hands On! – 592 tis.

Společnost netvoří žádné fondy.

Přijaté dary:

Přijaté dary finanční	480,-
Přijaté dary věcné	0,-
Celkem	480,-

Přijaté granty:

Jihočeský kraj

Pískoviště 2021 – Festival dětské radosti	70.000,-
Zpátky do Sladovny	45.000,-
Umění žije – renovace a příprava prostoru Malá galerie	30.000,-
JAK Amos Komenský - kreativní laboratoř	40.000,-
Celkem	185.000,-

Zahraniční granty

INTERREG V-A Rakousko – Česká republika – Animation Now	1.035.954,-
Hands On!	545.470
Celkem	1.581.424,-

Dotace z rozpočtu Města Písku

Dotace kulturní činnost	5.223.188,-
Dotace na provoz Turistického informačního centra	1.000.000,-
Dotace na správu majetku města, revize a opravy	3.048.000,-
Dotace z rozpočtu Města celkem	9.271.188,-

Jiné provozní dotace

Program Antivirus	702.891,-
Jiné provozní dotace celkem:	702.891,-

Celkem provozní dotace, příspěvky a granty	11.740.983,-
---	---------------------



Investiční dotace

INTERREG V-A Rakousko – Česká republika – Animation Now 1.120.939,-

Celkem investiční dotace 1.120.939,-

Celkem provozní a investiční dotace, příspěvky a granty 12.861.922,-

Veřejné sbírky - nebyly realizovány.

V Písku dne 14.4.2022

SLADOVNA PÍSEK o.p.s.
Veiké náměstí 113
392 01 PÍSEK
157 741 08 658

①

Ing. Adam Langer, ředitel společnosti





SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

Velké náměstí 113/1

Písek 39701

IČ: 26108658

- www.sladovna.cz
- info@sladovna.cz
- 387 999 997

Tak zase za rok...