

SLADOVNA PÍSEK o.p.s.



 **SLADOVNA**
galerie hrou

VÝROČNÍ ZPRÁVA
2017

SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

Sladovna Písek o.p.s. je organizace založená městem Písek za účelem využití potenciálu rekonvertované budovy písecké sladovny pro kulturní život Písku a jeho turistický ruch. Zároveň zajišťuje i fungování informačního centra. V roce 2017 je to organizace úspěšná a uplatňuje zkušenosti z minulých let, pokračuje v činnosti a investuje do budoucnosti: do rozvoje našich dětí a rozvoje udržitelného cestovního ruchu v regionu.

STRUKTURA VÝROČNÍ ZPRÁVY:

Hlavní činnost Sladovny Písek o.p.s.

Sladovna – galerie hrou

Vize a mise

Stálé expozice

Interaktivní výstavy

Ostatní výstavní projekty

Akce

Návštěvnost

Financování (granty a fundraising)

IC

Turistické informační centrum

Návštěvnost – tabulky

Orgány společnosti

Lidské zdroje

Prostory

Příloha č. 1:

1. Zpráva nezávislých auditorů

1.1. Zpráva nezávislého auditora

1.2. Rozvaha

1.3. Výkaz zisku a ztrát

1.4. Příloha účetní uzávěrky rok 2017

VŠEOBECNÉ INFORMACE K 31. 12. 2017

Název organizace: Sladovna Písek o.p.s.
Adresa: Velké náměstí 113, 397 01 Písek
Kontaktní údaje: Tel.: 387 999 997, e-mail: adam.langer@sladovna.cz
<http://www.sladovna.cz>
Zakladatel: Město Písek, Velké náměstí 114, Písek, IČ: 00249998
Právní forma: Obecně prospěšná společnost

Organizace je zapsána v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl O, vložka 129 dne 13. září 2006.

Statutární orgán: MgA. Tereza Dobiášová (ředitelka) [od 1. 1. 2018 Ing. Adam Langer]

Je založená správní rada a dozorčí rada společnosti.

HLAVNÍ ČINNOST SLADOVNA PÍSEK o.p.s.

- zajištění a organizace kulturních a kulturně-společenských služeb a činností, zejména interaktivních výstav, příležitostných výstav a dále čtyř stálých expozic v objektu Sladovny,
- zajištění správy a provozu budovy čp. 113 Velké náměstí včetně vstupního atria,
- zajištění a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností včetně uměleckých dílen, kurzů a workshopů,
- zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně-společenských aktivit občanů města, občanských sdružení (založených podle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů) a jiných subjektů,
- poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor a další fyzické i právnické osoby,
- vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích, ve znění pozdějších předpisů,
- spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování výstavní, kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení obecně prospěšné společnosti,
- spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností vyplývajících z partnerských vztahů města Písku.

Hlavní činnost Sladovny Písek o.p.s. má 2 základní větve činnosti:

- Sladovna: Galerie hrou
- IC

VIZE / MISE / HLAVNÍ VÝDOBYTKY ROKU 2017

Sladovna si vytyčila za cíl stát se nejlepší dětskou galerií v Čechách, která bude, díky svým interaktivním expozicím zejména pro děti a kvalitním programem pro dospělé, nejvyhledávanějším místem setkávání všech generací. V roce, kdy Sladovna oslavila 10. narozeniny, se toho událo opravdu mnoho. Mezi nejvýznamější události lze považovat otevření hned 3 dlouhodobých expozic – Mraveniště, Hnízdo ilustrace a Laboratoř. Cílem Sladovny je o ně dlouhodobě a neustále pečovat a zvyšovat jejich kvalitu. S ohledem na velké množství vznikajících projektů a orientaci některých muzeí a galerií na děti a rodiče bude nutné udržet vysoký standard. V mezinárodním kontextu lze za velmi zásadní událost vnímat pořádání a hoštění konference asociace dětských muzeí a galerií Hands On, která postupně navštívila Plzeň, Písek a Prahu. Využití potenciálu této události bude předmětem nadcházejícího období. Na podzim roku 2017 došlo k rezignaci ředitelky MgA. Terezy Dobiášové a zvolení Ing. Adama Langeru novým ředitelem, který do své funkce nastoupil 1. 1. 2018.

Živý kulturní prostor

Rok 2017 byl rekordním v návštěvnosti, což značně přispělo k posílení jména Sladovny jako jedinečného cíle pro rodiny s dětmi a školní skupiny. Návštěvnost překročila hodnotu 50 000 návštěvníků. Za významné lze považovat i zahájení pohybových, experimentálních a hudebních dílen pro teenagery i dospělé a další kulturní akce.

Interaktivita

Pojem interakce [lat. interacti]: v jednání mezi osobami a společenskými skupinami znamená vzájemné ovlivňování, obousměrnou komunikaci, střídání akcí a reakcí, vzájemné ovlivňování. Interaktivní výstavy byly páteřními výstavními projekty Sladovny a interakce – ve smyslu otevřenosti k podnětům – základním elementem. V tomto ohledu nejde jen o přímou interakci v průběhu výstavy, ale i o dlouhodobou práci závislou na chování návštěvníků v expozicích, jejich reagování mezi sebou i s lektory, sbírání zpětné vazby a neustálé hledání nových, lepších řešení. Mezi zdroji zcela nových poznatků a velký krok při lektorské práci s návštěvníky byl unikátní divadelní projekt Děti Lví srce.

Kreativita

Lidská schopnost tvořit, její rozvoj a kultivace je jeden z hlavních motorů naší práce. Jak ve smyslu, že bez kreativity bychom nebyli schopni přinášet tak rozmanitý program, ale i v tom smyslu, že je to jeden z hlavních cílů, které se v přípravě programu

pro naše návštěvníky pokoušíme naplnit. Nově otevřený projekt Laboratoř s měnicími se tématy si klade za cíl práci s kreativitou a jejím rozvojem jako jednou z klíčových složek vzdělání 21. století.

Děti v centru dění & rodiče vítáni a učení formou hry

Výstavy ve Sladovně patří u nás nejen dětem, ale i jejich rodičům a učitelům. Dospělí zde mají možnost učit se od dětí, nechat se nakazit jejich energií, jejich svobodným způsobem myšlení. Připravujeme kvalitní lektorské programy a školíme naše lektory tak, abychom opravdu naplňovali odkaz J. A. Komenského „škola hrou“. Uvědomujeme si, že lektorská práce je jednou z nejdůležitějších složek výstavních projektů.

Hands on! International Association of Children in Museums - konference

V průběhu října Sladovna hostila a úspěšně spolupořádala mezinárodní konference asociace dětských muzeí a galerií Hands on, která proběhla v Plzni, Písku a Praze. Sladovna tak upevnila svou pozici na mezinárodním poli, využití tohoto potenciálu bude otázkou nadcházejícího období a jedním z cílů Sladovny. MgA. Tereza Dobiášová dále zastupuje Sladovnu jako členka předsednictva asociace Hands On.



STÁLÉ EXPOZICE V PROVOZU

Pilařiště

Expozice pro nejmenší děti od jednoho do šesti let inspirovaná tvorbou slavného píseckého rodáka Radka Pilaře. Pilařiště nabízí dětem aktivity a zážitky všech typů her. Jde o zábavný, pohodlný a krásný prostor, kde si děti i rodiče vyhraji do sytosti, ale kde mohou i odpočívat a nacházet inspiraci. Pilařiště je jedinečný herní prostor navržený tak, aby nabízel dětem dostatek podnětů pro přirozenou zvědavost, neomezenou fantazii a volnou hru. Jednotlivé aktivity se zaměřují na rozvoj pohybových a motorických schopností dětí, rozvoj smyslového vnímání, porozumění a interpretaci toho co vidí a co je obklopuje a především rozvoj fantazie dítěte prostřednictvím a formou hry.

Projekt byl podpořen z Operačního programu Evropská územní spolupráce Rakousko – Česká republika 2007-2013. Na projektu jsme spolupracovali s vídeňským dětským muzeem ZOOM a s pedagogickou fakultou v Českých Budějovicích.

Expozice Sladovnictví

Expozice je navržena tak, aby se návštěvníci formou zajímavých a naučných příběhů, propojených s rekonstruovanými částmi budovy, dozvěděli více o technologii sladovnictví, které je „srdcem piva“ a vstoupili tak do „zlatých časů“ písecké Sladovny a porozuměli sladovnictví. Expozice vytváří novou prohlídkovou trasu ve zrekonstruované středové části Sladovny a je navržena tak, aby se návštěvníci formou zajímavých a naučných příběhů efektivně propojených s rekonstruovanými částmi sladovnické technologie lépe seznámili s výrobou sladu.

Stálá expozice Radka Pilaře

Expozice „Radka Pilaře“, významného rodáka a autora výtvarné podoby Čtvrťkova Cipíška. Koutek věnovaný Radku Pilaři je umístěn v půvabnémklenutém prostoru o prostoru téměř 200 m². Návštěvník se tak ocitne přímo v Pilařově světě s pocitem, že si mistr na chvíli někam odskočil.

Po stopách Ilustrace – výstava ukončena na přelomu roku 2016 - 2017

Multimediální expozice věnovaná především dětem představuje návštěvníkům 7 nejvýznamnějších českých ilustrátorů: J. Čapka, J. Ladu, O. Sekoru, J. Trnku, A. Borna, K. Pacovskou, P. Síse.



NOVÉ STÁLE EXPOZICE

Mraveniště

Výstava Mraveniště poskytuje návštěvníkům možnost poznat mravenčí svět tak, jak ho neznají – zevnitř! Sami návštěvníci se mohou stát malými mravenci v labyrintu prolézaček, chodeb a komůrek zažít různá mravenčí dobrodružství. Návštěvníci se ocitnou uprostřed obřího mraveniště. Koncepce výstavy, výtvarné zpracování a samotná produkční realizace je originální prací výtvarníka Vladimíra Větrovského, který Mraveniště přirovnává k fyzické soše.

Dětská knižní ilustrace – Hnízdo ilustrace

Dětská knižní ilustrace je nová stálá expozice ve Sladovně, kde děti objeví svět dětských obrazových knih a příběhů v nich ukrytých. Děti zde najdou ilustrace významných českých ilustrátorů. Odkrývat je přitom mohou způsobem jim nejbližším - prožitkem a hrou.

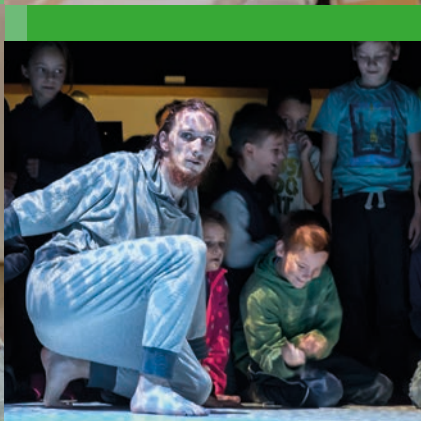
Laboratoř

Jde o stálou platformu pro kreativitu. Laboratoř je otevřený prostor, kde si návštěvníci mohou stále hrát, kutit a tvořit. V Laboratoři je vždy několik různých stanovišť s aktivitami na určité výtvarné téma. Téma a zaměření stanovišť se vždy po několika měsících mění.

- **Téma Barvy** (od 14. 2. do 31. 5. 2017) - Prvním tématem laboratorního bádání byly barvy - jejich kombinace, vnímání, promítání či aplikace.
- **Téma Linie** (od 3. 7. do 3. 9. 2017) - Druhým tématem laboratorního bádání byly linie. Víte, jakými všemi způsoby a jakými nástroji můžete vytvořit linii?
- **Téma Papírmaš** (od 15. 11. 2017) - Třetím tématem laboratorního bádání byla technika zvaná papírmaš (kašírování). Kašírování je výroba plastických předmětů z kousků papíru či starých novin. Tento výrobní postup se nazývá také papier maché (papírmašé). Pochází z francouzštiny a znamená „rozkouskovaný papír“. Jedná se o techniku tak trochu sochařskou i malířskou.



INTERAKTIVNÍ EXPOZICE





Termín: Do 5. 2. 2017
Návštěvnost: 1115 (v roce 2017)

Loutková akademie - ostrov plný hry, zábavy a chuti, který si na vlastní kůži mohli návštěvníci vyzkoušet. Dřevěné postavičky ožily v rukách návštěvníka, protože poutavý svět loutek je neomezený a nekonečný. V prostředí vytvořeném na základě pěti úspěšných divadelních představení renomovaných českých loutkových divadel návštěvník zjistil, od kdy lidstvo zná loutky, jak marionety či maňásci vypadaly v minulosti, k čemu se dříve používaly, jak se lišily od těch dnešních a jakou roli hrály ve vývoji lidstva.

Koproducenti výstavy

Divadlo Alfa Plzeň
Jihočeské divadlo České Budějovice
Naivní divadlo Liberec
Divadlo Drak Hradec Králové
Západočeské muzeum Plzeň

Partneři výstavy

Město Písek
ČSAD AUTOBUSY České Budějovice a.s.
Cestovní kancelář Saturn s.r.o.
JAF HOLZ spol. s r.o.

Mediální partneři

CZECH NEWS CENTER a.s.
VLTAVA LABE MEDIA a.s.
Český rozhlas - RÁDIO JUNIOR
Český rozhlas - České Budějovice
Barbar

e Leonardo vyučil malířem, za
se nepovažoval. S jistotou mu
da přisuzuje pouze patnáct
Ostatní jsou šporné. Přesto svou
výrazně ovlivnil vývoj malíř-
ropě. Jeho věd...



Termín: Do 30. 4. 2017
Návštěvnost: 9175 (v roce 2017)

Cesta do tvořivé mysli renesančního génia Leonarda da Vinci

Nízké trámy písecké Galerie hrou dostaly nový kabát, aby jejich návštěvníci mohli pronikat do tajů nevšední interaktivní výstavy inspirované odkazem malíře, sochaře, architekta, přírodovědce, hudebníka, spisovatele, vynálezce a konstruktéra Leonarda da Vinci. Program atraktivní výstavy dal dětem šanci ponořit se do říše da Vinciho vynálezů, umění a vědecké práce, ale nejen to. Malí i větší návštěvníci se mohli vypravit také do světa fantazie v prostoru ke hraní Součástí výstavy byla i makerspace LEONARDIUM: otevřený prostor pro tvoření a vynalézání, vybavený množstvím různých materiálů, kde si každý mohl procvičit svou vlastní kreativitu a konstruktérské dovednosti. Leonardium je prostor inspirovaný da Vincim a vytvořený podle modelu kutilské laboratoře (Tinkering Lab) světově proslulého muzea Exploratorium v San Franciscu.

Hlavní partneři výstavy

Objevárium, o.p.s.
Město Písek
Visegrad Fund
E.ON Česká republika, s.r.o.

Partneři výstavy

Jihočeský kraj; Lesy České republiky, s. p.; Výtvarná dílna KAJJKA; LANEX a.s.; Wotan Forest, a.s.; MK Plexi, s.r.o.; JAF HOLZ spol. s r.o.; MOTOR JIKOV Group a.s.; EGEM s.r.o.; Zona Plus a.s.; SVITAP J. H. J. spol. s r. o.; VELVETA a.s.; Barvy laky Mourkovi.



Termín: 14. 2. 2017 – 26. 3. 2017

Návštěvnost: 4979

Staň se architektem a postav si vlastní město

Výstava Svět podle Šaška představila životní cesty a kreslířskou tvorbu jednoho z našich nejvýznamnějších ilustrátorů Miroslava Šaška, který většinu svého života prožil v zahraničí. Expozice byla koncipována jako jedna velká interaktivní hra, která děti, ale i dospělé návštěvníky hravou formou seznámila s Šaškovým dílem. Instalace tvořila jednotlivé informační a interaktivní moduly představující v zábavné formě Šaškových ilustrací základní městotvorné prvky, které se objevily ve všech jeho autorských publikacích od Paříže až po Hong Kong. Skrze realistické, vtipné i naučné ilustrace Miroslava Šaška se tak návštěvníci neseznámili pouze s jeho výtvarným dílem, ale i urbanismem, historií, architekturou a obyvateli světových metropolí obecně.

Sladovna, ve spolupráci s Ing. arch. Martinem Zborníkem, k putovní části výstavy přidala vlastní autorskou část, díky které se děti i dospělí stali architekty vlastního města.

Partneři výstavy

Miroslav Šašek Foundation
Město Písek

ZAHRAJ SI MINI, TYGŘE



Termín: 16. 5. 2017 – 10. 9. 2017

Návštěvnost: 30 231

Originální desetijamkový minigolf bavil nejen děti. Ve Vysokých trámech Sladovny řádila desítka výtvarníků, která v nich vytvořila unikátní desetijamkové minigolfové hřiště. Ano, čtete dobře. Opravdu minigolfové hřiště. A to navíc není vůbec obyčejné. Každý z autorů svou jamku zpracoval podle originálního výtvarného návrhu.

Partneři výstavy

Objevárium, o.p.s.

Město Písek





Termín: 16. 5. 2017 – 10. 9. 2017

Návštěvnost: 30 231

Vydali jsme se na planetu Malého prince a ilustrátora Vladimíra Fuky.

Ještě předtím, než se otevřely brány nové stálé expozice ilustrace, patřily Nízké trámy Sladovny slavnému píseckému rodákovi Vladimíru Fukovi, který se do dějin zapsal jako ilustrátor, grafik, typograf, malíř, kreslíř či autor plastik a objektů.

Vladimír Fuka je autorem ilustrací legendární knihy Malý Princ, kterou mělo ve své knihovně snad každé dítě. Antoine de Saint-Exupéry, který Malého prince napsal, byl letec. Ilustrátor Vladimír Fuka miloval letadla od dětství. Spisovatel a malíř se sice nikdy nepotkali, ale oba obdivovali děti a jejich bezprostřední svět plný fantazie. Na stránkách knihy společně doprovodili postavičku malého chlapce, který už po generace ukazuje malým i velkým čtenářům na celém světě, co je to příběh skutečné lásky a přátelství. Výstava originálních ilustrací Vladimíra Fuky, Malý princ a jeho planetka – to vše ve Sladovně.

Partneři výstavy

Město Písek

Ministerstvo kultury České republiky

Albatros Media a.s.

KOH-I-NOOR HARDTMUTH, a.s.



Termín: Od 4. 10. 2017
Návštěvnost: 6395 (v roce 2017)

Příběh na motivy knihy autorky Astrid Lindgrenové, poprvé představila ve Sladovně svým návštěvníkům formát, který tu – stejně jako pravděpodobně většina českých dětí - neviděli. Děti Lví srdce jsou dobrodružným divadelním představením, v němž hráli hlavní roli především (většinou dětských) návštěvníci. Ti pomáhali dvojici lektorů-herců na cestě za přemožením tyрана, který zotročuje a ničí. Celé představení provázela efektní animace kombinovaná s pohybovými senzory. Herci působili v roli průvodců, kteří doprovázeli děti napříč příběhem. Je to poprvé, kdy Sladovna takto intenzivně pracovala s digitálními technologiemi.

Partneři výstavy

Compagnia TPO, Prato, Italy
Het Huis van Aristoteles
Město Písek
Ministerstvo kultury České republiky
Jihočeský kraj

WORKSHOPY A DÍLNY K INTERAKTIVNÍM VÝSTAVÁM

Podstatnou součástí všech pěti velkých interaktivních výstav tvořily i v roce 2017 doprovodné programy pro školy a veřejnost – dílny, workshopy a jiné akce tematicky spojené.

Živý program k interaktivním akcím (workshopy, drobné kulturní akce, lektorské zásahy)

Workshop drátování – Petra Štrausová	14. 1. 2017
Loutkařská dílna – Eva Hodinková	21. 1. 2017
Loutkařská dílna – Eva Hodinková (2 bloky)	28. 1. 2017
Workshop / Leonardium – maker servis, Velentýnky	11. 2. 2017
Šašek / “Máme plán” simulační hra	27. 2. 2017
Šašek / “Máme plán” simulační hra	19. 3. 2017
Šašek / “Máme plán” simulační hra	21. 3. 2017
Makers day	25. 3. 2017

ATELIÉR, OTEVŘENÉ DÍLNY

Nově otevřené tvůrčí dílny pro všechny návštěvníky Sladovny, kde můžete svobodně poznávat jazyk výtvarného umění a rozvíjet svou pohybovou hudební a rytmickou kreativitu. Z projektu Otevřených výtvarných dílen počátkem roku 2017 vznikl dlouhodobý projekt Laboratoř, který obměňuje témata.

Otevřené výtvarné dílny	4. 1. 2017
Otevřené výtvarné dílny	11. 1. 2017
Otevřené výtvarné dílny	18. 1. 2017
Otevřené výtvarné dílny	25. 1. 2017
Laboratoř: Barvy	Od 15. 2. 2017
Laboratoř: Linie	Od 3. 7. 2017
Experimentální pohybové dílny - pro teenagery (každou středu)	Od 28. 9. 2017
Experimentální pohybové dílny - pro dospělé (každou středu)	Od 28. 9. 2017
Laboratoř: Papíрмаš	Od 15. 11. 2017
Fusion - Hudební dílny pro teenagery	Od 12. 10. 2017

OSTATNÍ VÝSTAVNÍ PROJEKTY - REGIONÁLNÍ VÝSTAVY

Cyklus regionálních výstav v rámci Malé galerie, v němž se představují především umělci z Písku a okolí, malíři, grafici či fotografové a nebo umělci nějakým způsobem s regionem svázaní.

Výstavní projekty regionální galerie (Malá galerie Sladovny)

Edita Krausová	Do 22. 1. 2017
Andrej Rády	17. 1. 2017
Jitka Roth (Švýcarsko)	28. 2. 2017
Petr Čunderlík – Od pólu k pólu	4. 4. 2017
Jana Vokurková - obrazy	16. 5. 2017
Ivana Petrová – Biologie víry	27. 6. 2017
Marta Jirků - Gobeliny	1. 8. 2017
Šárka Ziková	17. 10. 2017
Václav Švejcar	14. 11. 2017
Klára Sedlo	18. 12. 2017
Michal Wellner Pospíšil	19. 12. 2017

OSTATNÍ VÝSTAVY, PŘEHLÍDKY A AKCE

Cyklus výstav a projektů, které vznikaly na základě spolupráce s jinými vzdělávacími organizacemi či institucemi.

Velikonoční dílny	15. 3. 2017
Výročí ZUŠ Písek	Od 3. 4. 2017
SOU - Ytong	2. 6. 2017
Klub Krteček - prezentace práce	Od 15. 5. 2017
Raketa - sklepní prostor	Od 16. 5. 2017
Dny evropského dědictví – prohlídka po nepřístupných částech Sladovny	9. 9. 2017
Adventní dílny	3. 12. 2017
Adventní malování – výstava vítězných prací	Od 3. 12. 2017

DEBATY, DISKUSE A PŘEDNÁŠKY

Mimo výstavní projekty realizovala Sladovna Písek o.p.s. také jednorázové akce pro veřejnost, kam patří např. besedy, diskuse, scénická čtení, koncerty, apod. Při skladbě programu se snažíme dávat prostor tématům týkajícím se tématům knihy (ať už spojeným s ilustrací a nebo literárními texty) a souvisejícími s aktuálními výstavními projekty, kvalitním kulturním produktům vedoucím k výchově ke kultuře a vzdělanosti, a tématům veřejného prostoru a občanského života.

Je člověk vůdce svého osudu, Anežka Janátová	11. 1. 2017
Beseda s Ladislavem Heryánem - ČKA	25. 10. 2017
Beseda s Erikem Taberym - ČKA	23. 11. 2017
Týden vědy - Mgr. Petr Brož, Ph. D.	6. 11. 2017

KULTURNÍ AKCE PRO DĚTI

Kromě celé škály interaktivních výstav jsme mohli nabídnout dětem i jiné kulturní prožitky.

Duhové divadlo, dva bloky, 1 od 8 hod, 2 od 19 hod	2. 6. 2017
Příměstský tábor s animovaným filmem	24. 7. 2017
Jan Hus – soutěž pro školy	26. 9. 2017
Listování – O princí Čekankovi	8. 10. 2017

KULTURNÍ AKCE PRO DĚTI

I dospělý divák zde měl kulturní vyžití.

Listování – Fotbalové deníky	21. 2. 2017
Workshop drátování	18. 3. 2017
Listování - První pohled	11. 4. 2017
Godi Keller - Úskalí	23. 5. 2017
Test zraku pro všechny	9. 6. 2017

Ctrl alt art	23. 6. 2017
Ghana Dance Ensemble a Monika Rebcová	2. 6. 2017
Listování /Zvíře - Torey Hayden	19. 9. 2017
Eurytmie - Vzpřímenost	23. 9. 2017
Listování - Co jsem to proboha udělal	13. 10. 2017
Eurytmie - Svět duše	4. 11. 2017
Koncert Ondřej Smeykal + Petr Nikl	15. 10. 2017
Eurytmie - Svět duše	9. 12. 2017

SAMOSTATNÉ KULTURNÍ AKCE

Songfest - rok kohouta	3. 2. 2017
Cirkus Nostalgie - Cipískoviště	12. 5. 2017
Cipískoviště	12. 5. 2017
Cool v plotě - DEVOID	9. 9. 2017
Hands on v Písku	12. 10. 2017



NÁVŠTĚVNOST

Celková návštěvnost za rok 2017 včetně návštěvníků jednotlivých akcí dosáhla čísla 56 109. U návštěvnosti výstav byl překonán dosavadní rekord o cca 9 000 návštěvníků. Společně s infocentrem lze říci, že dveřmi Sladovny prošlo za rok 2017 více než 100 000 osob. Příjmy ze vstupného tak poměrně stouply i vzhledem ke zdražení rodninné vstupenky na 350 Kč. Tuto návštěvnost nebude lehké v následujících obdobích překonat.

Hlavními faktory této rekordní návštěvnosti lze spatřit v:

- kontinuitě vývoje,
- otevření návštěvnický velmi zajímavých témat – Mraveniště, Malý princ, Zahraj si mini Tygře, Děti lví srdce,
- důraz na propagaci a marketing,
- aktivní oslovování školních skupin a šíření dobrého jména Sladovny.

Tabulka: Statistika návštěvnosti včetně akcí za rok 2017

	Galerie	Permanentky	Akce	Dílny	Platící	Neplatící	Celkem
Leden	813	42	59	24	938	131	1069
Únor	2069	143	110	9	2331	329	2660
Březen	3343	136	0	0	3479	229	3708
Duben	2518	111	30	0	2659	1142	3801
Květen	2781	152	18	0	2951	1933	4884
Červen	3383	117	0	0	3500	284	3784
Červenec	11 316	301	15	0	11 632	432	12 064
Srpen	10 841	259	0	0	11 100	386	11 486
Září	1023	58	20	0	1101	169	1270
Říjen	3636	112	201	1	3950	552	4502
Listopad	3464	183	45	3	3695	296	3991
Prosinec	1863	151	17	8	2039	851	2890
Celkem	47 050	1765	515	45	49 375	6734	56 109

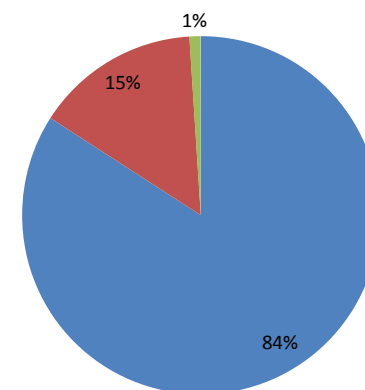
Tabulka: Statistika návštěvníků výstav 2010 – 2017

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Leden	583	288	456	177	1919	2506	1849	855
Únor	451	492	302	1198	3370	2705	2958	2212
Březen	444	383	457	1720	3032	3309	2980	3479
Duben	383	408	636	1914	3375	3729	2637	2629
Květen	708	401	558	1332	1462	3558	2168	2933
Červen	603	575	721	2587	1929	2018	1828	3500
Červenec	1315	1468	1020	2321	3679	5958	4599	11 617
Srpen	1321	1342	901	3031	3757	6045	4806	11 100
Září	280	816	379	1361	1676	2689	1565	1081
Říjen	693	562	341	3715	2163	4512	2283	3748
Listopad	855	539	320	3901	951	1042	2680	3647
Prosinec	190	532	1195	2330	2085	1774	1769	2014
Celkem	7826	7806	7286	25 587	29 398	39 845	32 122	48 815

Graf: Porovnání návštěvnosti individuální návštěvníci vs. Skupiny

Návštěvníci - jednotlivě	41 433
Návštěvníci - skupiny	7323
Doprovodný program	499

■ Návštěvníci - jednotlivě ■ Návštěvníci - skupiny ■ Doprovodný program



FINANCOVÁNÍ

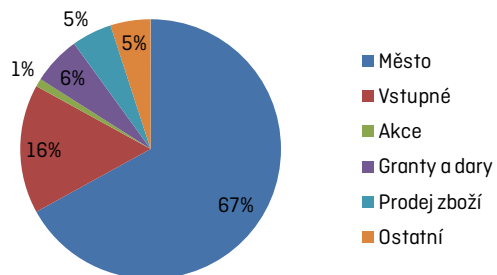
Důležitou aktivitou ve finanční oblasti byla snaha diverzifikovat příjmy Sladovny Písek o.p.s., s cílem získávat stále větší objem finančních zdrojů od jiných subjektů než pouze od zakladatele.

Kromě příjmů z rekordní návštěvnosti, která byla zcela zásadní, s položkou příjmů oproti minulým letům zcela zásadně zahýbala konference Hands On! (pod položkou Akce). V celoročním pohledu byl rok 2017 rekordní v návštěvnosti, příjmech za vstupné a prodeji zboží. Nejzásadnějším obdobím však zůstávají prázdninové měsíce, v dalších měsících došlo v průměru k mírnému navýšení. Velmi zásadní je i proměna příspěvku města v celkových příjmech Sladovny, došlo k poklesu z 67 % na 53 %, zvýšení podílu příjmu ze vstupného z 16 % na 20 %. Jako podstatné lze vnímat i příjmy z grantových programů a investiční dotace od Města Písek na realizaci dlouhodobých výstavních projektů.

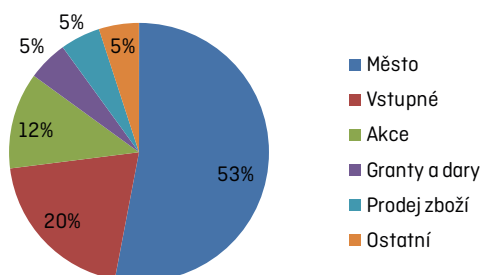
Vzhledem ke zvýšenému počtu projektů, které se realizovaly v posledním čtvrtletí roku 2017 (konference Hands On, otevření Hnízda Ilustrace, Děti Lví srdce, nového tématu Laboratoře), personálně poměrně náročnému výstavnímu projektu Děti Lví srdce, personálním požadavkům vzhledem k rekordní návštěvnosti stouply náklady za mzdy a provoz budovy. Za měsíc listopad byly vyplaceny prémie pro většinu zaměstnanců za odvedenou práci v extrémně náročné sezoně, v měsíci prosinci byly vyplaceny prémie ředitelky.

Porovnání struktury příjmů 2016 / 2017

Graf: Struktura příjmů 2016



Graf: Struktura příjmů 2017



ZÍSKANÉ GRANTY, DOTACE A FINANČNÍ DARY V ROCE 2017

PŘIJATÉ GRANTY

Jihočeský kraj

Hands'On!	43 000 Kč
Ateliér	20 000 Kč
Listování	25 000 Kč
Hnízdo ilustrace	20 000 Kč
CELKEM	108 000 Kč

Ministerstvo kultury

Hnízdo ilustrace	100 000 Kč
Děti lví srdce	150 000 Kč
CELKEM	250 000 Kč

Visegrad

Hands'On!	295 876 Kč
CELKEM	295 876 Kč

CELKEM GRANTY

653.876 Kč

Dotace z rozpočtu Města Písku

Investiční Mraveniště	1 900 000 Kč
Investiční Dětská knižní ilustrace	1 100 000 Kč
Investiční dotace celkem	3 000 000 Kč
Dotace provoz Galerie	4 600 000 Kč
Dotace na provoz Infocentra	1 000 000 Kč
Dotace na správu a údržbu majetku	2 744 000 Kč
Dotace Hands'On!	18 782 Kč
Provozní dotace celkem	8 362 782 Kč
CELKEM	11 362 782 Kč

Příspěvek úřadu práce

642 701 Kč

CELKEM DOTACE, PŘÍSPĚVKY A GRANTY

12 659 359 Kč

Veřejné sbírky - nebyly realizovány.

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM PÍSEK

- A.T.I.C. – certifikát klasifikační třída B – datum vydání 12. 9. 2017,
- poskytované služby: veřejný internet (prvních 10 min. zdarma), kopírování, skenování, prodej vstupenek na kulturní akce pořádané v galerii Sladovna o.p.s., dobíjení karet MHD – spolupráce s ČSAD, vyhledávání dopravních spojení, obsluha rezervačního systému na věž kostela Narození Panny Marie, půjčování klíčů od židovského a vojenského hřbitova, půjčování audio guide, prodej suvenýrů,
- správa a aktualizace webových stránek www.pisek.eu,
- aktualizace databází stravovacích a ubytovacích zařízení březen a listopad 2017,
- pravidelná kompletace podkladů pro kulturní měsíčník Zpravodaje města Písek,
- provozní doba v roce 2017 v rozsahu květen – září: denně 9 – 18 h, říjen – duben: denně 9 – 17 h.



Tabulka: Statistika návštěvnosti za rok 2017

	Čeští turisté	Anglicky hovořící turisté	Německy hovořící turisté	Ostatní	Celkem
Leden	1770	2	15	11	1798
Únor	2166	12	11	10	2199
Březen	1923	35	44	29	2031
Duben	3129	38	93	43	3303
Květen	3695	33	89	132	3949
Červen	3308	41	129	113	3591
Červenec	8730	94	148	128	9100
Srpen	10 545	95	177	292	11 109
Září	3821	68	148	176	4213
Říjen	3023	15	82	50	3170
Listopad	2457	12	37	33	2539
Prosinec	2307	7	2	5	2321
Celkem	46 874	452	975	1022	49 323

Tabulka: Statistika návštěvníků TIC 2011 – 2017

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Leden	1656	998	1869	1182	1492	2016	1798
Únor	1363	839	1843	2269	1782	1967	2199
Březen	1414	1596	2400	2421	2443	2288	2031
Duben	1235	1507	2373	2349	3044	2730	3303
Květen	561	2298	3018	3868	4047	3759	3949
Červen	2247	2323	3440	4058	4089	2633	3591
Červenec	5923	5165	7265	8096	8406	6142	9100
Srpen	4991	5799	7770	8700	8820	5635	11 109
Září	2962	2518	3815	3137	3630	3232	4213
Říjen	1842	2576	2551	3215	3014	3224	3170
Listopad	997	2067	1940	2894	2184	2447	2539
Prosinec	1225	2258	1497	1614	1876	2014	2321
Celkem	26 416	29 944	39 781	43 803	44 827	38 087	49 323

O ORGANIZACI

SLADOVNA PÍSEK o.p.s. byla založena 13. září 2006 městem Písek za účelem zajišťování a organizace kulturních a kulturně-společenských služeb a činností, zejména provozu expozic v objektu Sladovny.

K zajištění své činnosti má společnost od města Písku v pronájmu budovu Sladovny.

Účetnictví je vedeno dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky Ministerstva financí č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů, opatření Ministerstva financí č. j. 283/76 102/2000 ve znění pozdějších předpisů a Českých účetních standardů pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 ve znění pozdějších předpisů. Účetním obdobím je kalendářní rok.

Společnost nemá žádné podíly jiných účetních jednotek.

Společnost nevlastní žádné akcie ani majetkové cenné papíry.

V evidenci není žádný závazek s dobou splatnosti delší než pět let.

K datu účetní závěrky nemá společnost po splatnosti žádné závazky na sociálním a zdravotním zabezpečení či daňové nedoplatky.

Společnost nemá žádné závazky nezachycené v bilanci.

ORGÁNY SPOLEČNOSTI

Statutární orgán - ředitelka (stav k 31. 12. 2017)

MgA. Tereza Dobiášová

Správní rada (stav k 31. 12. 2017)

Ing. arch. Radek Boček (předseda správní rady)

Ing. arch. Martin Zborník (člen správní rady)

Ing. Edita Kučerová (člen správní rady)

Martin Presl (člen správní rady)

Mgr. Ing. Jiří Hořánek (člen správní rady)

Jan Němec (člen správní rady)

Dozorčí rada (stav k 31. 12. 2017)

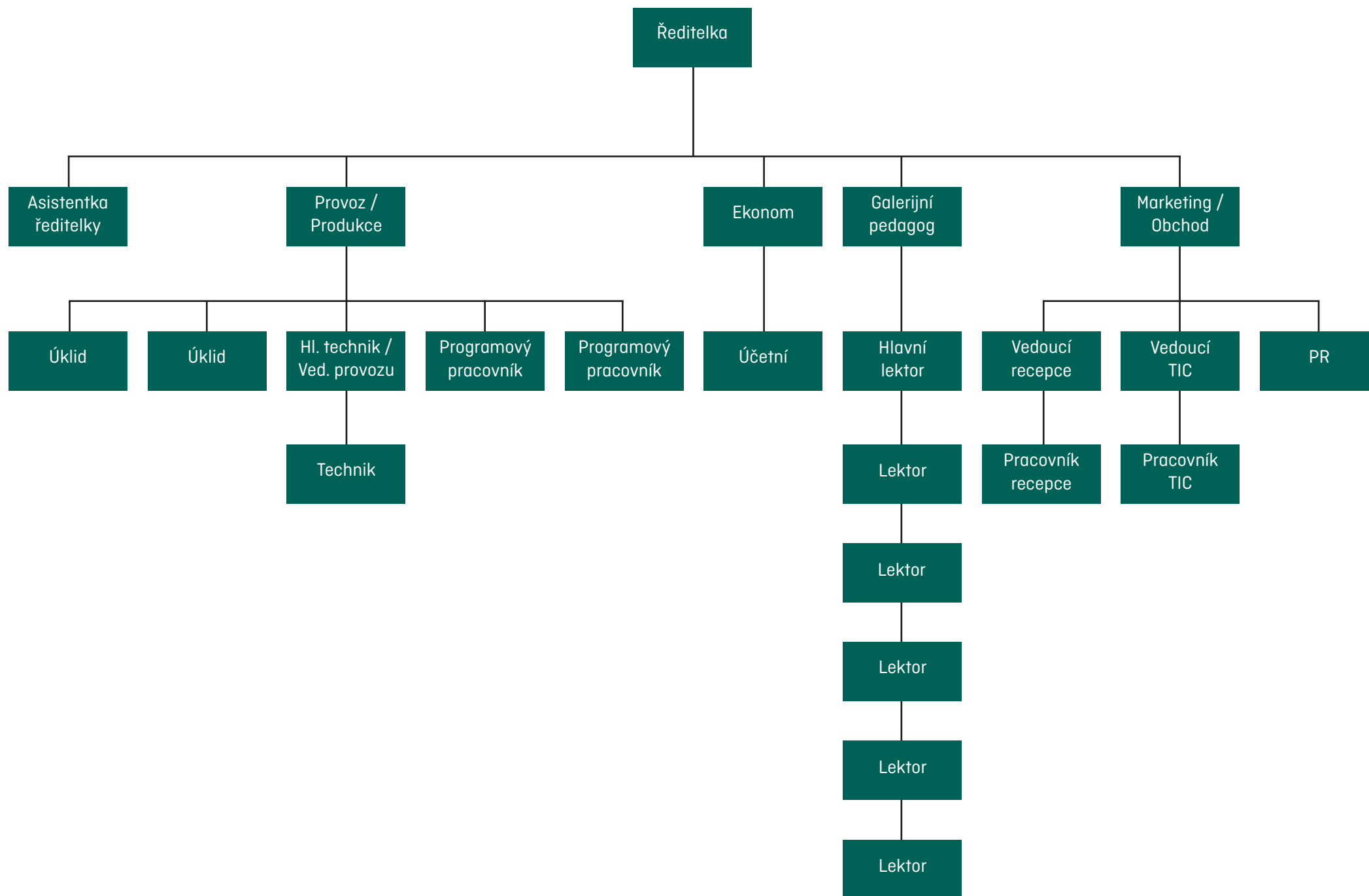
Josef Soumar (předseda dozorčí rady)

Marie Mašková (člen dozorčí rady)

Ing. Ladislav Toman (člen dozorčí rady)



ORGANIZAČNÍ STRUKTURA



PROSTORY

Vysoké trámy

Vysoké trámy je krásný a dřevem vonící prostor s nepravidelným půdorysem o rozloze 567 m² a úžasnou akustikou. Sál v současné době slouží zejména pro interaktivní expozice.

Nízké trámy

Ve třetím nadzemním podlaží se nachází druhý sál s dřevěnými trámy a dřevěnou podlahou. Tento sál o rozloze 409 m² působí velmi příjemným dojmem a v současné době je v něm nainstalována dlouhodobá expozice Hnízdo ilustrace.

Bílé a Debatní trámy

V rekonstruovaných půdních prostorech Sladovny se nachází dva spojené sály s dřevěnou podlahou a bíle obloženými trámy o rozloze 336 m². Tento prostor je vhodný pro pořádání výstav, různých školení, seminářů, workshopů a představení pro menší skupiny diváků.

Malá galerie

Výstavní síň Malá galerie s pravidelným, téměř čtvercovým půdorysem, slouží zejména jako výstavní prostor pro cyklus regionálních výstav. Tomuto výstavnímu prostoru dominují dva kamenné sloupy uprostřed a kamenná podlaha. Rozloha místnosti je 157 m².

Sál se stálými expozicemi

V přízemních sálech se nacházejí dvě stálé expozice: Radek Pilař a stálá herní expozice „Mraveniště“.

Terasa

Terasa Sladovny slouží především v letních měsících jako oddechová zóna pro návštěvníky galerie.

Nádvoří

Nádvoří Sladovny slouží jako veřejně přístupná oddechová zóna uprostřed města či tvoří přirozený amfiteátr v momentě, kdy se zde pořádají menší či větší kulturní akce pod širým nebem. Centrum nádvoří zaujímá vodní fontána, která je příjemným osvětlením v letních měsících.

Červený ateliér

Prostor, který vznikl rozsáhlou rekonstrukcí středové části Sladovny, sál má trámy uprostřed. Slouží buď jako rozšířený výstavní prostor pro Nízké trámy nebo se v něm konají kulturní akce.

Dream studio

Prostor, který vznikl rozsáhlou rekonstrukcí středové části Sladovny, sál má trámy uprostřed. V začátku roku 2017 zde působila svíčkárna Rodas, která byla později přesunuta do prostoru, kde byly dříve Výtvarné dílny a kancelář galerijního pedagoga. Na konci roku byl tento prostor využíván především pro experimentální dílny pro teen-agery a dospělé.

Svíčkárna Rodas

Nachází se ve 2. patře, je provozována externě.

Sklep

Nově zrekonstruovaná středová část Sladovny je unikátní prostor, kde zůstaly zachovány některé původní technologie potřebné k výrobě sladu. V části těchto prostor je umístěna stálá expozice „Sladovnictví“. V dolní části se nachází druhý vchod, v tomto prostoru byla sezonní kavárna provozovaná externí firmou. Pro rok 2018 je plánováno vypsání výběrového řízení na celoroční provoz kavárny.



KONTAKTNÍ INFORMACE

Sladovna Písek o.p.s.
Velké náměstí 113
397 01 Písek

IČO: 26108658

+420 387 999 997

INFO@SLADOVNA.CZ
REZERVACE@SLADOVNA.CZ
WWW.SLADOVNA.CZ

PŘÍLOHA č. 1

ROZVAHA (BALANCE) [v tisících]				
k 31.12.2017				
Účetní období 2017				
zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.				
označ.	Uspořádání a označování položek rozvahy (bilance)	řád. č.	Konečný stav minulého období	Konečný stav sledovaného období
AKTIVA				
A.	Dlouhodobý majetek celkem (ř. 02+10+21+28)	001	1 618	4 883
II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (ř. 11 až 20)	010	2 039	5 750
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	012	300	300
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	014	1 709	5 450
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	019	30	0
IV.	Opravy k dlouhodobému majetku celkem (ř. 29 až 39)	028	421	967
7.	Opravy k samostatným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	035	421	867
B.	Krátkodobý majetek celkem (ř. 41+51+71+79)	040	1 040	1 427
I.	Zásoby celkem (ř. 42 až 50)	041	264	280
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	048	262	260
8.	Zboží na cestě	049	2	0
II.	Pohledávky celkem (ř. 52 až 70)	051	246	372
1.	Odběratelé	052	35	153
4.	Poskytnuté provozní zálohy	055	156	88
5.	Ostatní pohledávky	056	11	0
6.	Pohledávky za zaměstnanci	057	3	3
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávních celků	064	16	58
18.	Dohadné účty aktivní	069	25	70
III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (ř. 72 až 78)	071	493	769
1.	Peněžní prostředky v pokladně	072	65	226
3.	Peněžní prostředky na účtech	074	427	534
7.	Peníze na cestě	078	1	9
IV.	Jiná aktiva celkem (ř. 80 až 81)	079	37	26
1.	Náklady příštích období	080	37	26
	AKTIVA CELKEM (ř. 01+40)	082	2 658	6 310

označ.	Uspořádání a označování položek rozvahy (bilance)	řád. č.	Konečný stav minulého období	Konečný stav sledovaného období
PASIVA				
A.	Vlastní zdroje celkem (ř. 84+88)	083	1 538	4 833
I.	Jmenný celkem (ř. 85 až 87)	084	1 337	3 961
1.	Vlastní jmění	085	1 337	3 961
II.	Výsledek hospodaření celkem (ř. 89 až 91)	088	201	872
1.	Účet výsledku hospodaření	089	16	671
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	091	165	201
B.	Cizí zdroje celkem (ř. 93+95+103+127)	092	1 120	1 477
II.	Dlouhodobé závazky celkem (ř. 96 až 102)	095	0	104
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	102	0	104
III.	Krátkodobé závazky celkem (ř. 104 až 126)	103	1 109	1 348
1.	Dodavatelé	104	158	226
3.	Přijaté zálohy	106	1	0
4.	Ostatní závazky	107	194	273
5.	Zaměstnanci	108	340	430
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	110	173	243
9.	Ostatní přímé daně	112	37	66
17.	Jiné závazky	120	30	15
22.	Dohadné účty pasivní	125	176	95
IV.	Jiná pasiva celkem (ř. 128 až 129)	127	11	25
1.	Výdaje příštích období	128	0	18
2.	Výnosy příštích období	129	11	7
	PASIVA CELKEM (ř. 83+92)	130	2 658	6 310

Sestaveno dne: 21.5.2018
Právní forma účetní jednotky:
Předmět podnikání účetní jednotky:
Podpisový záznam:

SLADOVNÁ PÍSEK a.s.
Velké náměstí 113
397 01 PÍSEK
IČ: 261 08 658

②

VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT [v tisících]				
v plném rozsahu k 31.12.2017.				
Účetní období 2017				
zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.				
Označ.	Uspořádání a označování položek výkazu zisku a ztrát	číslo řádku	Hlavní	Činnosti hospodářská celkem
A.	Náklady	001	15 242	0
II.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	002	8 061	0
1.	Spotřebované materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	003	2 363	0
2.	Prodané zboží	004	549	0
3.	Opravy a udržování	005	530	0
4.	Náklady na cestovné	006	262	0
5.	Náklady na reprezentaci	007	32	0
6.	Ostatní služby	008	4 325	0
II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	009	-948	0
7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	010	0	0
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitřnorganizačních služeb	011	-948	0
9.	Aktivace dlouhodobého majetku	012	0	0
III.	Osobní náklady	013	7 329	0
10.	Mzdové náklady	014	5 545	0
11.	Základní sociální pojištění	015	1 755	0
12.	Ostatní sociální pojištění	016	0	0
13.	Základní sociální náklady	017	29	0
14.	Ostatní sociální náklady	018	0	0
IV.	Daně a poplatky	019	11	0
15.	Daně a poplatky	020	11	0
V.	Ostatní náklady	021	322	0
16.	Smluvní pokuty, úroky z prodání, ostatní pokuty a penále	022	0	0
17.	Odpis neobdobných pohledávek	023	0	0
18.	Nákladové úroky	024	0	0
19.	Kursově ztráty	025	55	0
20.	Dary	026	0	0
21.	Manka a škody	027	74	0
22.	Jiné ostatní náklady	028	193	0
VI.	Odpisy, prodání majetku, tvorba a použití rezerv a opravných položek	029	467	0
23.	Odpisy dlouhodobého majetku	030	451	0
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	031	15	0
25.	Prodané cenné papíry a podíly	032	0	0
26.	Prodaný materiál	033	0	0
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	034	0	0
VII.	Poskytnuté příspěvky	035	0	0
28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	036	0	0
VIII.	Daň z příjmů	037	104	0
29.	Daň z příjmů	038	104	0
Náklady celkem		039	15 242	0
B.	Výnosy	040	16 017	0
I.	Provozní dotace	041	9 128	0
1.	Provozní dotace	042	9 128	0
II.	Přijaté příspěvky	043	0	0
2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	044	0	0
3.	Přijaté příspěvky (dary)	045	0	0
4.	Přijaté členské příspěvky	046	0	0
III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	047	6 418	0
IV.	Ostatní výnosy	048	471	0
5.	Smluvní pokuty, úroky z prodání, ostatní pokuty a penále	049	0	0
6.	Platby za odespané pohledávky	050	0	0
7.	Výnosové úroky	051	0	0
8.	Kursově zisky	052	0	0
9.	Zúčtování fondů	053	376	0
10.	Jiné ostatní výnosy	054	95	0
V.	Tržby z prodeje majetku	055	0	0
11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	056	0	0
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	057	0	0
13.	Tržby z prodeje materiálu	058	0	0
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	059	0	0
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	060	0	0
Výnosy celkem		061	16 017	0
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	775	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	671	0

Sestaveno dne: 21.5.2018
Právní forma účetní jednotky:
Předmět podnikání účetní jednotky:
Podpisový záznam:

21.5.2018

SLADOVNÁ PÍSEK a.s.
Velké náměstí 113
397 01 PÍSEK
IČ: 261 08 658

②

Příloha účetní uzávěrky rok 2017

SLADOVNA PÍSEK o.p.s. byla založena 13.zář 2006 Městem Písek za účelem zajišťování a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména provozu expozic v objektu Sladovny.

Zapsána v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl O, vložka 129 dne 13. září 2006.

Hlavní činnosti SLADOVNY PÍSEK o.p.s.:

- zajištění a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména provozu dvou stálých expozic i příležitostných výstav v objektu Sladovny,
- zajištění správy a provozu budovy čp. 113 Velké náměstí včetně vstupního atria
- zajištění a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností, včetně uměleckých dílen, kurzů a workshopů,
- zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města, občanských sdružení (založených podle zákona číslo 83/1990 Sb., o sdružování občanů ve znění pozdějších předpisů) a jiných subjektů,
- poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor a další fyzické osoby i právnické osoby,
- vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona číslo 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích ve znění pozdějších předpisů,
- spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování výstavní, kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení obecně prospěšné společnosti,
- spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností vyplývajících z partnerských vztahů města Písku,

Správní rada povolila vykonávat doplňkovou činnost v tomto rozsahu :

- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

Doplňková činnost nebyla v roce 2017 vykonávána.

Ředitelem SLADOVNY PÍSEK o.p.s. je od 1.8.2012 do 31.12.2017 MgA. Tereza Dobiášová. Od 1.1.2018 je ředitelem Ing. Adam Langer.

Je zřízena Správní rada společnosti a Dozorčí rada společnosti.

Jediným zakladatelem je Město Písek se sídlem v Písku, Velké náměstí 114, IČ 00249998.

Účetnictví je vedeno dle Zákona č. 563/1991 Sb, ve znění pozdějších předpisů, Vyhlášky č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů, Opatření č.j. 283/76 102/2000 ve znění pozdějších předpisů a Českých účetních standardů pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č.504/2002, ve znění pozdějších předpisů.

Účetním obdobím je kalendářní rok.

K zajištění své činnosti má společnost od Města Písku v pronájmu budovu Sladovny.

Společnost nemá žádné podíly jiných účetních jednotek.

K datu účetní závěrky nemá společnost po splatnosti žádné závazky na sociální a zdravotní zabezpečení a daňové nedoplatky.

Společnost nevlastní žádné akcie ani majetkové cenné papíry.

V evidenci není žádný závazek s dobou splatnosti delší než pět let.

Společnost nemá žádné závazky nezachycené v bilanci.

Hospodářský výsledek roku 2017

v tis. Kč

Výnosy:	Hlavní činnost	16 017
	Doplňková činnost	0
	Celkem	16017
Náklady:	Hlavní činnost	15 346
	Doplňková činnost	0
	Celkem	15346
Zisk/Ztráta	Hlavní činnost	671
	Doplňková činnost	0
	Celkem	671

Průměrný evidenční počet zaměstnanců 20
Z toho - řidiči 1

Mzdové náklady	5545 tis. Kč
Zákonné sociální pojištění	1755 tis. Kč
Zákonné sociální náklady	29 tis. Kč
Celkem osobní náklady	7329 tis. Kč

Mzda ředitelky činila 611.420,- Kč

Žádný z členů statutárních a kontrolních orgánů není zaměstnancem společnosti.

Společnost nevyplatila žádné odměny členům statutárních a kontrolních orgánů.

Společnost neuzavřela obchodní smlouvy s osobami, v nichž mají účast členové statutárních a kontrolních orgánů.

Společnost neposkytla zálohy ani úvěry členům statutárních a kontrolních orgánů.

Výpočet zisku a ztráty není ovlivněn způsoby oceňování finančního majetku.

Vzhledem k výši daňového základu nevznikla žádná daňová povinnost.

Drobný neodpisovaný majetek činí 2.512.303,48 Kč.

Významné položky rozvahy

	Poč. stav tis.Kč	Změna tis.Kč	Konečný stav tis.Kč
Vlastní jmění	1337	2624	3961
Nerozdělený HV	185	16	201
HV před zdaněním			775
HV po zdanění			671

Společnost netvoří žádné fondy.

Přijaté granty:		
Jihočeský kraj	Hands'On!	43.000,-
	Ateliér	20.000,-
	Listování	25.000,-
	Hnízdo ilustrace	20.000,-
	CELKEM	108.000,-
Ministerstvo kultury	Hnízdo ilustrace	100.000,-
	Děti lví srdce	150.000,-
	CELKEM	250.000,-
Visegrad	Hands'On!	295.876,60
CELKEM GRANTY		653.876,60
Dotace z rozpočtu Města Písku:		
	Investiční Mraveniště	1.900.000,-
	Investiční Dětská knižní ilustrace	1.100.000,-
	Investiční dotace celkem	3.000.000,-
	Dotace provoz Galerie	4.600.000,-
	Dotace na provoz Infocentra	1.000.000,-
	Dotace na správu a údržbu majetku	2.744.000,-
	Dotace Hands'On!	18.782,-
	Provozní dotace celkem	8.362.782,-
	Dotace z rozpočtu Města celkem	11.362.782,-
Príspevek úřadu práce:		642.701,-
Celkem dotace, příspěvky a granty		12.659.359,60

Veřejné sbírky - nebyly realizovány.

V Písku dne 21. května 2018

Ing. Adam Langer, ředitel společnosti

SLADKOVNA PÍSEK o.p.s.
Velké náměstí 113
397 01 PÍSEK
IČ: 261 08 658